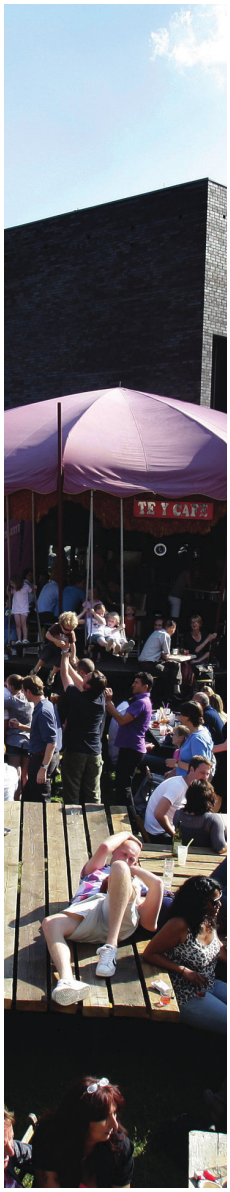
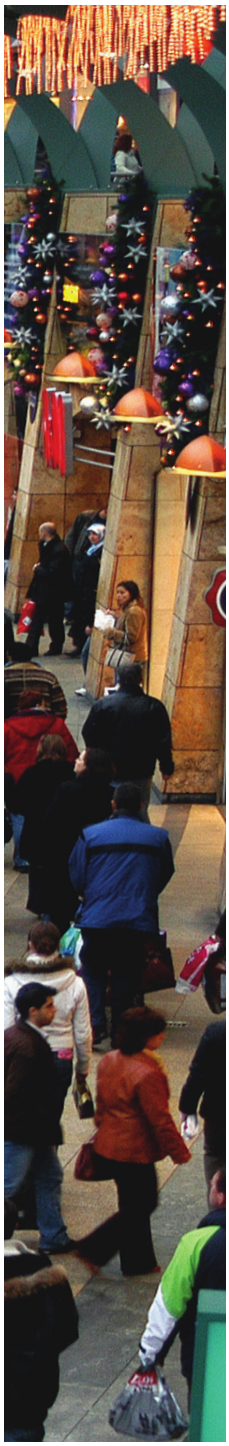
Gemeente Rotterdam
Servicedienst

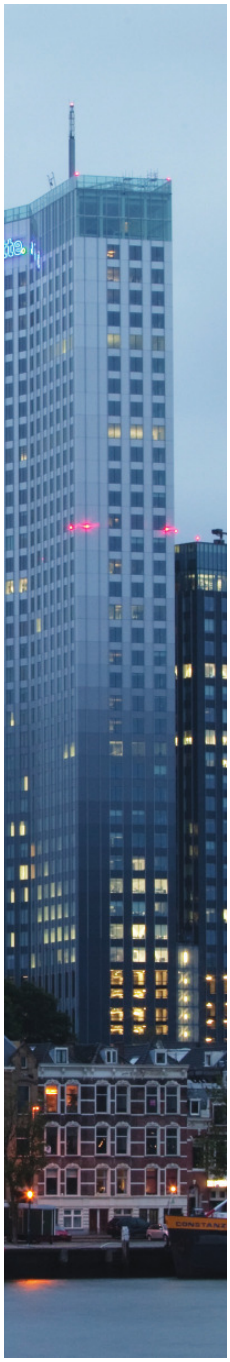
# Quickscan Rotterdamse jongeren in hun vrije tijd, 2011

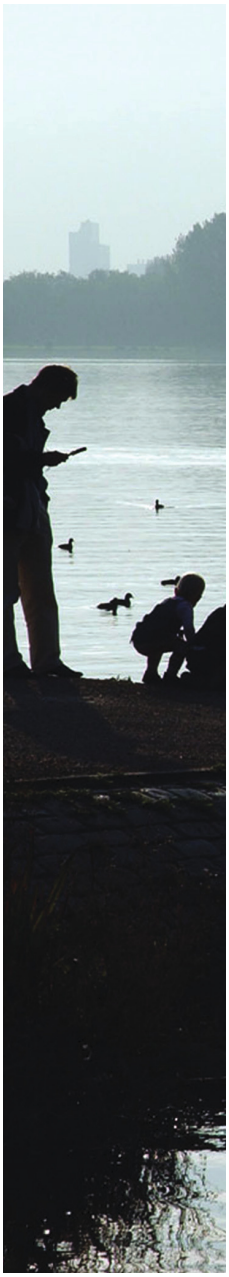












Centrum voor Onderzoek en Statistiek

# Quickscan Rotterdamse jongeren in hun vrije tijd, 2011

Chris de Vries & Maaike Dujardin

Centrum voor Onderzoek en Statistiek (COS)
november 2012

In opdracht van Dienst Kunst en Cultuur (dKC), gemeente Rotterdam

© Centrum voor Onderzoek en Statistiek (COS)

Auteurs: Chris de Vries & Maaike Dujardin

Project: 12-3608

Adres: Blaak 34, 3011 TA Rotterdam
Postbus 21323, 3001 AH Rotterdam
Telefoon: (010) 267 15 00
Telefax: (010) 267 15 01
E-mail: infocos@rotterdam.nl
Website: www.rotterdam.nl/onderzoek

**INHOUD**


**Samenvatting en conclusies** **5**

**1 Inleiding** **9**

1.1 Aanleiding voor dit rapport 9
1.2 Vraagstelling en gebruik rapport 9
1.3 Leeswijzer 10

**2 Algemene kenmerken van de Rotterdamse jongeren** **11**

2.1 Ruim 100.000 jongeren in Rotterdam 11
2.2 Demografische kenmerken: etniciteit 12
2.3 Demografische kenmerken: positie in huishouden 12
2.4 Demografische kenmerken per deelgemeente 13
2.5 Sociaaleconomische kenmerken: opleiding en inkomen 16

**3 Tijdsbesteding** **19**

3.1 Verplichte bezigheden en vrije tijd 19
3.2 Uitgaan en funshoppen in Rotterdam 22
3.3 Bezoek aan (sport)evenementen 23

**4 Cultuurdeelname** **27**

4.1 Bezoek aan culturele voorstellingen 27
4.2 Bezoek aan cultureel erfgoed 31
4.3 Festivalbezoek 32
4.4 Bezoek aan feesten met (live) optredens 35
4.5 Bezoek aan culturele instellingen 36
4.6 Bezoek Locale Cultuur Centra (LCC) 40
4.7 Zelf kunstzinnig bezig zijn 42
4.8 De SKVR 44
4.9 Gebruik van uitleeninstellingen 45

**5 Mediagebruik** **47**

5.1 (lokale) televisie en radio 47
5.2 Internetgebruik 49
5.3 Informatiebronnen 52

## Samenvatting

De afdeling Kunst en Cultuur van de gemeente Rotterdam heeft door het Centrum voor Onderzoek en Statistiek (COS) een analyse laten uitvoeren omtrent de cultuurdeelname van Rotterdamse jongeren. De quickscans over 2005, 2007 en 2009/2010 dienden hierbij als basis. In dit rapport wordt een beschrijving gegeven van het vrijetijdsgedrag van jongeren in Rotterdam. Er worden daarbij vergelijkingen gemaakt tussen jongeren en ouderen (13 t/m 25 jaar en 26-plussers). Bovendien worden jongeren onderling op een aantal kenmerken vergeleken.

**Ruim 108.000 jongeren**
In 2012 wonen er in Rotterdam ruim 108.000 jongeren van 13 tot en met 25 jaar. Het *aandeel* jongeren ligt in Rotterdam daarmee nog steeds tussen de 17 en 18 procent van de totale bevolking.

**Verplichte bezigheden en vrije tijd**
Rotterdammers hebben gemiddeld 20 uur per week vrije tijd, dus iets minder dan drie uur per dag. Een nagenoeg gelijk aantal uren wordt aan betaald werk besteed. Daarnaast wordt er door de 'gemiddelde Rotterdammer' 13 uur per week aan huishoudelijk werk besteed en gaat er gemiddeld zes uur in studie zitten. Het spreekt voor zich dat jongeren relatief veel uren aan school of studie besteden en relatief weinig uren aan betaald werk en huishoudelijk werk of de verzorging van huisgenoten. Het aantal vrije uren is voor jongeren echter gelijk aan dat voor ouderen[1].
In vergelijking met 2005 besteden jongeren minder tijd aan betaald werk en meer tijd aan de studie. Per saldo hebben zij even veel vrije tijd als een aantal jaar geleden.

**Uitgaan en funshoppen in Rotterdam**
Een op de acht Rotterdammers gaat doorgaans uit in Rotterdam en meer dan de helft van de Rotterdammers blijft over het algemeen ook in Rotterdam om te funshoppen. Voor beide vrijetijdsactiviteiten geldt dat deze vaker door jongeren dan door ouderen in Rotterdam worden gedaan.

**Bezoek aan (sport)evenementen**
Elk jaar vindt er een aantal sportevenementen in Rotterdam plaats. Vier op de tien Rotterdammers bezochten daar tenminste één van. Jongeren en ouderen verschillen daarin niet van elkaar. Wel bezochten jongeren vaker de Bavaria City Racing terwijl 26-plussers vaker de Marathon van Rotterdam bezochten.

Tweederde van de Rotterdammers bezocht minstens een van de andere evenementen (waaronder Koninginnedag, Kermis, de Zondagsmarkt en braderieën, festivals en evenementen in de buurt). Het aandeel bezoekers onder jongeren is nagenoeg gelijk aan het aandeel bezoekers onder ouderen, maar jongeren bezochten vaker Koninginnedag in de binnenstad en de Kermis en ouderen vaker de Zondagsmarkt en braderieën, festivals en evenementen in de buurt.

[1] Het gaat hier om een subjectief gegeven: respondenten maken zelf een inschatting van het aantal uren.

**Bezoek aan culturele voorstellingen**
Acht op de tien Rotterdammers hebben in de twaalf maanden voorafgaand aan het onderzoek een of meer culturele voorstellingen bezocht. Onder de jongeren ligt het aandeel aanmerkelijk hoger dan onder ouderen, hetgeen verklaard kan worden door een groot aandeel jongeren dat een bioscoop bezocht (87% onder jongeren en 59% onder 26-plussers). Wanneer het filmbezoek niet wordt meegeteld blijkt dat driekwart van de jongeren en 69% van de ouderen de twaalf maanden voorafgaand aan het onderzoek een of meer voorstellingen bezocht. Naast het bezoek aan de film, gaan jongeren – met name studenten – vaker dan ouderen naar toneelvoorstellingen, urban concerten en dance-/houseparty's. Ouderen bezoeken daarentegen vaker cabaretvoorstellingen en concerten van klassieke muziek.
In het algemeen is het bezoek aan culturele voorstellingen ten opzichte van voorgaande jaren gelijk gebleven. Wanneer echter het bezoek aan de bioscoop niet wordt meegerekend, is vanaf 2007 een lichte daling in het bezoek aan voorstellingen te zien.
Ten opzichte van 2009 hebben jongeren minder vaak toneel- en cabaretvoorstellingen, musicals en culturele festivals bezocht maar is het bezoek aan urban concerten, dance- en houseparty's en de bioscoop toegenomen.

**Bezoek aan cultureel erfgoed**
Met uitzondering van de galeries en ateliers bezoeken Rotterdamse jongeren even vaak diverse soorten cultureel erfgoed als oudere Rotterdammers.
Ten opzichte van voorgaande jaren is een stijgende lijn te zien in het bezoek aan musea en galeries en ateliers. Ook bezienswaardige gebouwen, dorpen en stadsdelen worden in 2009 en 2011 vaker bezocht dan in 2005. Al met al wordt het cultureel erfgoed in Rotterdam dus vaker door jongeren bezocht dan een aantal jaar geleden.

**Festivalbezoek**
Tweederde van de Rotterdammers heeft in de twaalf maanden voorafgaand aan het onderzoek een of meer Rotterdamse festivals bezocht. Het aandeel festivalgangers onder de Rotterdamse jongeren wijkt niet af van het aandeel onder de 26-plussers.
Ten opzichte van 2009 gingen er aanmerkelijk minder jongeren naar het Dunya Festival en het Zomercarnaval. Daarnaast is een negatieve trend te zien bij het bezoek van jongeren aan de Parade en de Wereldhavendagen. De Wereld van Witte de With en het Metropolis Festival winnen daarentegen sinds 2005 weer aan populariteit. Echter, al met al is er sprake van een negatieve trend van het festivalbezoek door Rotterdamse jongeren.

**Bezoek aan feesten met (live) optredens**
Bijna vier op de tien Rotterdammers bezochten de twaalf maanden voorafgaand aan het onderzoek feesten met (live) optredens. Een derde van de Rotterdammers bezocht dergelijke feesten in Rotterdam. Het bezoek aan dergelijke feesten is onder jongeren aanmerkelijk hoger dan onder de oudere Rotterdammers (54% vs. 35%).

**Bezoek aan culturele instellingen**
Van de culturele instellingen worden bioscopen het meest bezocht door Rotterdammers. En, zoals we al eerder zagen, gaan jongeren vaker naar de bioscoop dan de ouderen. Bovendien blijkt dat jongeren aanmerkelijk vaker naar de grotere bioscopen gaan dan 26-plussers. Theaters en musea (met name het oude en het nieuwe Luxor Theater, museum Boijmans van Beuningen en het Wereldmuseum), worden daarentegen vaker door 26-plussers bezocht. Overigens zijn het ook relatief vaak studenten die theaters en musea bezoeken.

**Bezoek Locale Cultuur Centra (LCC)**
Een kwart van de Rotterdammers heeft in 2011 een van de LCC's in Rotterdam bezocht. Er is daarbij geen verschil tussen jong en oud. Wel is het bezoek van jongeren aan LCC's ten opzichte van 2009 iets afgenomen.

**Zelf kunstzinnig bezig zijn**
Vier op de tien Rotterdammers zijn wel eens kunstzinnig bezig in hun vrije tijd. Onder hen bevinden zich aanmerkelijk meer jongeren dan ouderen. Met uitzondering van het werken met textiel worden alle activiteiten meer door jongeren beoefend dan door 26-plussers.

**SKVR**
Ongeveer de helft van de Rotterdammers is bekend met SKVR. Onder de jongeren (vooral onder de 13- t/m 17-jarigen) is de bekendheid hoger dan onder de oudere Rotterdammers. Zij zijn niet alleen vaker bekend met SKVR, zij hebben er tevens vaker gebruik van gemaakt of maken er op het moment gebruik van.

**Bezoek aan uitleeninstellingen**
In Rotterdam kan je bij diverse instellingen terecht om boeken, muziek, kunst, etc. te lenen. Vier op de tien Rotterdammers hebben het jaar voorafgaand aan het onderzoek gebruik gemaakt van een van de genoemde voorzieningen. Het gebruik onder jongeren is aanmerkelijk hoger dan onder de ouderen (55% vs. 38%) waarbij het verschil vooral zit in het gebruik van de videotheek en de bibliotheek.

**Mediagebruik**
Bijna alle Rotterdammers kijken wel eens naar de televisie en zeven op de tien Rotterdammers luisteren wel eens naar de radio. Ouderen kijken vaker televisie en luisteren vaker naar de radio dan jongeren waarbij de verschillen zich voornamelijk voordoen bij het kijken/luisteren naar de regionale zenders: TV Rijnmond en Radio Rijnmond.
In vergelijking met de afgelopen jaren wordt er minder televisie gekeken en minder radio geluisterd. Met name TV Rijnmond heeft aan populariteit moeten inleveren.

**Internetgebruik**
Negen op de tien Rotterdammers gebruikt internet. Onder de jongeren is dit in 2011 voor het eerst 100%. Het gebruik van internet op een smartphone is relatief nieuw, maar wordt al wel door vier op de tien Rotterdammers gebruikt. Onder de jongeren is het gebruik aanmerkelijk hoger dan onder ouderen, namelijk 71% vs. 36%.

**Informatiebronnen**
Van de Rotterdammers laat 92% zich op de één of andere manier informeren over culturele activiteiten in Rotterdam. Daarbij is geen verschil tussen jongeren en ouderen. Wel blijkt dat ouderen vaker via de traditionele media aan de benodigde informatie komen en dat jongeren juist vaker gebruik maken van nieuwe media zoals sociale netwerken als Hyves en Facebook.
Zowel bij jongeren als bij ouderen zijn vrienden, familie, kennissen en collega's de meest geraadpleegde bron. Ouderen laten zich daarnaast ook vaak via huis-aan-huisbladen informeren.
Over de jaren heen is een aantal ontwikkelingen te zien. Zo neemt het gebruik van traditionele media over het algemeen af en heeft ook de Metro/Spits zijn beste tijd gehad. Het gebruik van digitale informatiebronnen, met name van sociale netwerken is de afgelopen jaren daarentegen aanzienlijk toegenomen.

# 1 Inleiding

## 1.1 Aanleiding voor dit rapport

De afdeling Kunst en Cultuur van de gemeente Rotterdam heeft door het Centrum voor Onderzoek en Statistiek (COS) een analyse laten uitvoeren op het gebied van Rotterdamse jongeren en hun cultuurdeelname. De voorgaande quickscans uit 2005, 2007 en 2009/2010 dienden hierbij als voorbeeld.

## 1.2 Vraagstelling en gebruik rapport

Net als voorgaande metingen was het doel om een beschrijving te geven van het vrijetijdsgedrag van jongeren in Rotterdam, met name op het gebied van cultuurdeelname, en dit te vergelijken met de vrijetijdsbesteding van oudere Rotterdammers. Onder 'jongeren' wordt in dit geval de leeftijdsgroep van 13 tot en met 25 jaar verstaan, onder 'ouderen' behoren de Rotterdammers vanaf 26 jaar.

Naast vergelijkingen tussen jong en oud worden jongeren ook onderling vergeleken. Dit gebeurt op basis van leeftijd, geslacht, etnische achtergrond, voornaamste tijdsbesteding (zijnde schoolgaand, student of werkend), stadsdeel (Noord en Zuid) en het inkomensniveau van het huishouden.

De verschillende onderwerpen die aan bod komen, zijn:
- Tijdsbesteding
  - Algemeen: werk, zorg, studie, vrije tijd
  - Uitgaan en funshoppen in Rotterdam
  - Zelf actief kunstzinnig bezig zijn
  - Bekendheid en deelname cursussen SKVR
  - Gebruik van uitleeninstellingen
- Mediagebruik
  - TV, radio, lokale zenders
  - Internet- en smartphonegebruik
  - Gebruik informatiebronnen met betrekking tot cultuurdeelname
- Cultuurdeelname
  - Bezoek aan culturele voorstellingen
  - Bezoek aan cultureel erfgoed
  - Bezoek aan afzonderlijk genoemde Rotterdamse culturele instellingen
  - Bezoek aan feesten met live optredens
  - Bezoek aan festivals en evenementen
  - Bezoek aan LCC's

Er wordt in hoofdlijnen beschreven hoe de jongeren zich verhouden tot de ouderen en wat de opvallende verschillen tussen de groepen jongeren zijn. Ook worden daar waar mogelijk vergelijkingen gemaakt met de uitkomsten van 2005, 2007 en 2009/2010 waardoor trends onder de jongeren in kaart worden gebracht.

## 1.3 Leeswijzer

De volgende hoofdstukken gaan in op de eerder genoemde onderwerpen. Onder 'jongeren' wordt steeds de groep van 13 tot en met 25 jaar verstaan. Deze groep valt weer uiteen in de jongeren in de leeftijd van het voortgezet onderwijs (13 t/m 17-jarigen), en de groep na het voortgezet onderwijs (van 18 tot en met 25 jaar). Wanneer gesproken wordt over *ouderen*, wordt in dit rapport zonder uitzondering bedoeld: niet-jongeren, ofwel: 26-plussers.

Naast een onderscheid tussen jongere jeugd en oudere jeugd worden er meer uitsplitsingen gemaakt, bijvoorbeeld tussen scholieren, studenten en werkenden. Onder scholieren worden in dit verband jongeren verstaan die tijdens het onderzoek een opleiding volgden niet hoger dan MBO, HAVO of VWO. Onder studenten vallen alle jongeren die tijdens het onderzoek met een HBO of WO-opleiding bezig waren.

Voor de geïnteresseerde lezer zijn de vragenlijst en een onderzoeksverantwoording (inclusief uitleg over de betekenis van percentages en significanties) verkrijgbaar bij het Centrum voor Onderzoek en Statistiek.

# 2 Algemene kenmerken van de Rotterdamse jongeren

## 2.1 Ruim 100.000 jongeren in Rotterdam

In 2012[1] wonen er in Rotterdam ruim 108.000 jongeren van 13 tot en met 25 jaar. Het *aandeel* jongeren ligt in Rotterdam daarmee nog steeds tussen de 17 en 18 procent van de totale bevolking.

In dit rapport wordt onderscheid gemaakt in twee leeftijdsgroepen: de 13 tot en met 17-jarigen en de 18 tot en met 25-jarigen. De eerste leeftijdsgroep is globaal genomen de leeftijd van het voortgezet onderwijs en betreft in Rotterdam een op de drie jongeren. De oudere groep betreft ruim tweederde van de Rotterdamse jongeren. Landelijk is dit aandeel kleiner. De aanwezigheid van relatief veel hogere onderwijs in Rotterdam speelt hierbij uiteraard een rol.

*Tabel 2.1 Aantal en aandeel jongeren in Rotterdam naar leeftijd, 2012*

| | Rotterdam | | Nederland | |
|---|---|---|---|---|
| | Aantal | Percentage | Aantal | Percentage |
| 13 | 6.359 | 6 | 195.148 | 7 |
| 14 | 6.309 | 6 | 193.915 | 7 |
| 15 | 6.297 | 6 | 194.457 | 7 |
| 16 | 6.266 | 6 | 200.285 | 8 |
| 17 | 6.529 | 6 | 200.266 | 8 |
| subtotaal 13 t/m 17 | **31.760** | **29** | **984.071** | **37** |
| | | | | |
| 18 | 7/295 | 7 | 203.609 | 8 |
| 19 | 8.236 | 8 | 208.127 | 8 |
| 20 | 9.145 | 8 | 210.871 | 8 |
| 21 | 9.876 | 9 | 205.310 | 8 |
| 22 | 10.046 | 9 | 204.957 | 8 |
| 23 | 10.362 | 10 | 206.741 | 8 |
| 24 | 10.633 | 10 | 206.850 | 8 |
| 25 | 10.889 | 10 | 203.001 | 8 |
| subtotaal 18 t/m 25 jaar | **76.482** | **71** | **1.649.466** | **63** |
| | | | | |
| Eindtotaal | **108.242** | **100** | **2.633.537** | **100** |

[1] De meest recente gegevens worden gepresenteerd. Bij de bevolkingscijfers is de meest recente peildatum 1 januari 2012, bij andere gegevens is dat een minder recente datum. Bij de uitkomsten van de VTO die in dit rapport staan is dat najaar 2011. Alle verschillende gegevens op exact dezelfde peildatum krijgen is onmogelijk. Omdat deze gegevens van jaar tot jaar weinig verschillen, is gekozen om steeds het meest recente jaar te kiezen.

## 2.2 Demografische kenmerken: etniciteit

Bijna zes op de tien Rotterdamse jongeren zijn van allochtone afkomst. Ongeveer de helft (48%) van de jongeren is van *niet-westerse* afkomst. De overige 11% is van westerse allochtone afkomst. Onder de 13 t/m 17-jarigen bevinden zich relatief veel niet-westerse allochtonen (iets meer dan de helft), onder de "oudere jongeren" is dit aandeel iets lager (iets minder dan de helft). Onder de 26-plussers is het aandeel niet-westersen het laagst: minder dan een derde.

*Tabel 2.2 Aandeel Rotterdamse jongeren (en niet-jongeren) uitgesplitst naar leeftijd en etniciteit, in procenten, 2012*

| | 0 t/m 12 jaar | 13 t/m 17 jaar | 18 t/m 25 jaar | **Totaal jongeren** | 26-plussers |
|---|---|---|---|---|---|
| Surinamers+Antillianen | 13 | 17 | 16 | 16 | 11 |
| Turken | 10 | 14 | 9 | 11 | 7 |
| Marokkanen | 13 | 12 | 7 | 9 | 5 |
| Overige niet-westersen | 13 | 13 | 13 | 13 | 9 |
| *Subtotaal niet-westersen* | *49* | *55* | *45* | *48* | *31* |
| Westerse allochtonen | 10 | 8 | 12 | 11 | 12 |
| Autochtonen | 41 | 37 | 43 | 41 | 57 |
| *Subtotaal westersen* | *51* | *45* | *55* | *52* | *69* |
| Alle jongeren | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |

## 2.3 Demografische kenmerken: positie in huishouden

Bijna alle 13 t/m 17-jarigen zijn thuiswonend. Onder de 18 t/m 25-jarigen neemt het aandeel thuiswonenden met de jaren af en neemt het aandeel alleenstaanden, (echt)paren zonder kinderen en (echt)paren met kinderen toe. Van de 25-jarige jongeren in Rotterdam woont nog 18% bij de ouders. Studenten die in een studentenhuis wonen, kunnen ofwel als 'alleenstaand' staan geregistreerd, ofwel in de categorie 'overig' vallen.

*Tabel 2.3 Aandeel Rotterdamse jongeren uitgesplitst naar leeftijd en positie in huishouden, in procenten, 2012*

| | Woont bij ouder(s) | Alleenstaand | Woont met partner zonder kind(eren) | Woont met kind(eren) en evt partner | Overig | Eindtotaal |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 13 | 97 | 1 | 0 | 0 | 2 | 100 |
| 14 | 97 | 1 | 0 | 0 | 2 | 100 |
| 15 | 96 | 1 | 0 | 0 | 2 | 100 |
| 16 | 96 | 2 | 0 | 0 | 1 | 100 |
| 17 | 93 | 3 | 1 | 0 | 2 | 100 |
| *subtotaal 13 t/m 17 jaar* | *96* | *2* | *0* | *0* | *2* | *100* |
| 18 | 76 | 13 | 5 | 1 | 5 | 100 |
| 19 | 61 | 21 | 9 | 2 | 7 | 100 |
| 20 | 50 | 26 | 12 | 3 | 9 | 100 |
| 21 | 42 | 29 | 16 | 4 | 9 | 100 |
| 22 | 34 | 32 | 19 | 6 | 9 | 100 |
| 23 | 27 | 33 | 22 | 8 | 9 | 100 |
| 24 | 22 | 33 | 26 | 10 | 8 | 100 |
| 25 | 18 | 33 | 28 | 13 | 8 | 100 |
| *subtotaal 18 t/m 25 jaar* | *39* | *28* | *18* | *6* | *8* | *100* |
| **Totaal** | **56** | **21** | **13** | **4** | **6** | **100** |

## 2.4 Demografische kenmerken per deelgemeente

Prins Alexander is de deelgemeente met de meeste inwoners, maar ook een deelgemeente met relatief weinig jongeren. In Delfshaven en Kralingen-Crooswijk is het aandeel jongeren het hoogst.
Hillegersberg-Schiebroek, Prins Alexander, Pernis, Hoek van Holland, Hoogvliet en Rozenburg hebben het grootste aandeel jonge jongeren en daardoor ook het grootste aandeel thuiswonende jongeren. Met name in het Stadscentrum wonen relatief veel 'oudere jongeren' en is een klein aandeel van de jongeren nog thuiswonend.

*Tabel 2.4 Aantal en aandeel Rotterdamse jongeren uitgesplitst naar leeftijd en deelgemeente, 2012*

| | Totale bevolking | Aantal jongeren | Percentage jongeren | Percentage binnen de 13 t/m 25 jarigen: 13 t/m 17 jaar | 18 t/m 25 jaar | totaal | woont bij ouder(s) thuis |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Stadscentrum | 30.405 | 5.835 | 19 | 14 | 86 | 100 | 26 |
| Delfshaven | 74.372 | 16.181 | 22 | 27 | 73 | 100 | 48 |
| Noord | 51.089 | 9.618 | 19 | 21 | 79 | 100 | 41 |
| Kralingen-Crooswijk | 50.398 | 11.065 | 22 | 19 | 81 | 100 | 36 |
| Overschie | 16.059 | 2.393 | 15 | 32 | 68 | 100 | 66 |
| Hillegersberg-Schiebroek | 42.870 | 5.470 | 13 | 42 | 58 | 100 | 70 |
| Prins Alexander | 93.973 | 13.535 | 14 | 37 | 63 | 100 | 74 |
| Hoek van Holland | 9.940 | 1.397 | 14 | 40 | 60 | 100 | 82 |
| Feijenoord | 72.297 | 13.617 | 19 | 31 | 69 | 100 | 58 |
| Ijsselmonde | 58.874 | 9.602 | 16 | 35 | 65 | 100 | 68 |
| Charlois | 64.569 | 11.481 | 18 | 28 | 72 | 100 | 50 |
| Pernis | 4.815 | 683 | 14 | 37 | 63 | 100 | 76 |
| Hoogvliet | 34.066 | 5.449 | 16 | 37 | 63 | 100 | 78 |
| Rozenburg | 12.522 | 1.879 | 15 | 38 | 62 | 100 | 75 |
| Haven- en industriegebieden* | 207 | 37 | 18 | 5 | 95 | 100 | 30 |
| Rotterdam totaal | 616.456 | 108.242 | 18 | 29 | 71 | 100 | 56 |

*) Haven- en industriegebieden worden in de overige tabellen buiten beschouwing gelaten

In tabel 2.5 worden de deelgemeenten gegroepeerd naar stadsdeel. Stadscentrum, Delfshaven, Noord en Kralingen-Crooswijk vormen het stadsdeel “Noordoever binnen de ring”. Overschie, Hillegersberg-Schiebroek, Prins Alexander en Hoek van Holland vormen samen “Noordoever buiten de ring”. Feijenoord, IJsselmonde, Charlois, Pernis, Hoogvliet en Rozenburg vormen het stadsdeel “Zuidoever”.
Op de Noordoever binnen de ring wonen relatief de meeste jongeren. In vergelijking met de andere twee stadsdelen wonen hier de meeste oudere jongeren en het kleinste aandeel thuiswonende jongeren.

*Tabel 2.5 Aantal en aandeel Rotterdamse jongeren uitgesplitst naar leeftijd en stadsdeel, 2012*

| | Totale bevolking | Jongeren | Percentage jongeren | Percentage binnen de 13 t/m 25 jarigen: 13 t/m 17 jaar | 18 t/m 25 jaar | Totaal | woont bij ouder(s) thuis |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Noordoever binnen ring | 206.204 | 42.699 | 21 | 22 | 78 | 100 | 40 |
| Noordoever buiten ring | 162.842 | 22.795 | 14 | 38 | 62 | 100 | 73 |
| Zuidoever | 247.143 | 42.711 | 17 | 32 | 68 | 100 | 62 |
| Rotterdam totaal | 616.249 | 108.205 | 18 | 29 | 71 | 100 | 56 |

In deelgemeenten Feijenoord en Delfshaven, woont het grootste aandeel niet-westerse jongeren. In Feijenoord is een relatief groot deel van Turkse afkomst. Ook in deelgemeenten IJsselmonde en Charlois is een relatief groot deel van niet-westerse afkomst. In deze deelgemeenten is juist het aandeel Surinamers en Antillianen hoog. In Hoek van Holland, Rozenburg en Pernis wonen nauwelijks niet-westerse jongeren.

*Tabel 2.6 Aandeel Rotterdamse jongeren uitgesplitst naar etniciteit en deelgemeente, 2012*

| | | | Niet-westers, uitgesplitst naar etnische groepen | | | | Westers, idem | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | niet-westers | westers | Surinamers +Antillianen | Turken | Marok-kanen | Overig niet-west. | Westerse allochtonen | Autoch-tonen |
| Stadscentrum | 42 | 58 | 13 | 6 | 7 | 16 | 15 | 43 |
| Delfshaven | 64 | 36 | 16 | 16 | 15 | 17 | 11 | 24 |
| Noord | 47 | 53 | 12 | 11 | 12 | 12 | 12 | 41 |
| Kralingen-Croosw. | 41 | 59 | 10 | 7 | 11 | 14 | 16 | 43 |
| Overschie | 39 | 61 | 12 | 7 | 11 | 9 | 8 | 53 |
| Hillegersberg-Sch. | 27 | 73 | 9 | 3 | 6 | 9 | 10 | 62 |
| Prins Alexander | 31 | 69 | 15 | 3 | 3 | 10 | 9 | 59 |
| Hoek van Holland | 6 | 94 | 2 | 1 | 1 | 2 | 6 | 88 |
| Feijenoord | 69 | 31 | 19 | 24 | 13 | 14 | 8 | 22 |
| Ijsselmonde | 52 | 48 | 25 | 8 | 5 | 13 | 7 | 41 |
| Charlois | 59 | 41 | 24 | 12 | 8 | 15 | 12 | 29 |
| Pernis | 15 | 85 | 8 | 1 | 1 | 5 | 5 | 80 |
| Hoogvliet | 37 | 63 | 22 | 4 | 2 | 8 | 7 | 56 |
| Rozenburg | 13 | 87 | 4 | 3 | 0 | 5 | 9 | 78 |
| Rotterdam totaal | 48 | 52 | 16 | 11 | 9 | 13 | 11 | 41 |

Op de zuidoever woont het grootste aandeel niet-westerse jongeren, relatief vaak van Surinaamse/Antilliaanse afkomst. Op de noordoever buiten de ring woont het kleinste aandeel niet-westerse jongeren.

*Tabel 2.7 Aandeel Rotterdamse jongeren uitgesplitst naar etniciteit en stadsdeel, 2012*

| | | | Niet-westers, uitgesplitst naar etnische groepen | | | | Westers, idem | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | niet-westers | westers | Surinamers +Antillianen | Turken | Marokkanen | Overig niet-westers | westerse allochtonen | Autochto-nen |
| Noord binnen ring | 51 | 49 | 13 | 11 | 12 | 15 | 13 | 35 |
| Noord buiten ring | 30 | 70 | 12 | 4 | 4 | 9 | 9 | 61 |
| Zuidoever | 55 | 45 | 21 | 13 | 8 | 13 | 9 | 36 |
| Rotterdam totaal | 48 | 52 | 16 | 11 | 9 | 13 | 11 | 41 |

## 2.5 Sociaaleconomische kenmerken: opleiding en inkomen

In deze paragraaf worden het opleidingsniveau en het inkomensniveau van de Rotterdamse jongeren besproken. Wanneer in dit rapport wordt gesproken over opleidingsniveau van de jongeren, wordt daarmee steeds bedoeld: het opleidingsniveau waarmee de jongeren *bezig* is. Tabel 2.8 toont op welke schooltypen de Rotterdamse jongeren deelnemen aan het onderwijs. Het meest recente beschikbare jaar is het studiejaar 2010/2011.

Van de jongste groep Rotterdamse jongeren (13 t/m 17 jaar) zit 5 procent in het speciaal onderwijs. Bijna eenderde zit in een brugklas (eerste twee leerjaren) van het voortgezet onderwijs. Vanaf het derde leerjaar zijn er cijfers over het niveau van dat voortgezet onderwijs. Vergeleken met landelijk gaan er wat meer Rotterdamse jongeren naar het VMBO en iets minder naar HAVO en (met name) VWO. Zowel in Rotterdam als in het hele land is een paar procent van de jongste groep niet op een school ingeschreven.[2]

De oudere jongeren (18 t/m 25 jaar) in Rotterdam verschillen niet veel van die in Nederland, als het gaat om deelname aan het onderwijs. Iets meer dan de helft zit überhaupt op school, een vijfde op een MBO, een derde op het HBO of WO en een enkeling nog op de HAVO of het VWO. Wel opvallend is dat in Rotterdam naar verhouding wat minder HBO-studenten wonen en juist wat meer universiteitsstudenten.

*Tabel 2.8 Jongeren in Rotterdam (incl. Rozenburg) en Nederland naar onderwijsniveau waaraan zij deelnemen, in procenten, studiejaar 2010/2011*

| | **Rotterdam** | | | **Nederland** | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | 13 t/m 17 jaar | 18 t/m 25 jaar | Totaal 13-25 jaar | 13 t/m 17 jaar | 18 t/m 25 jaar | Totaal 13-25 jaar |
| Speciaal (en basis)onderwijs | 5 | 0 | 2 | 3 | 0 | 1 |
| VO brugklas (jaren 1 en 2) | 30 | 0 | 9 | 28 | 0 | 11 |
| VMBO of lager, jaar 3-4 | 27 | 0 | 8 | 23 | 0 | 9 |
| HAVO jaar 3-5 | 11 | 1 | 4 | 14 | 1 | 6 |
| VWO jaar 3-6 | 10 | 1 | 4 | 15 | 1 | 6 |
| MBO | 14 | 20 | 18 | 13 | 20 | 17 |
| Hoger beroepsonderwijs | 1 | 18 | 13 | 1 | 20 | 13 |
| Wetenschappelijk onderwijs | 0 | 15 | 11 | 0 | 12 | 8 |
| Subtotaal schoolgaand | 98 | 56 | 69 | 97 | 55 | 71 |
| Niet schoolgaand | 2 | 44 | 31 | 3 | 45 | 29 |
| Totaal alle jongeren | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |

Bron: CBS, bewerking COS

[2] Vaak zal daarbij sprake zijn van bijzondere omstandigheden, maar het kan ook zijn dat sommige administraties niet 100% volledig zijn. Als bijzondere omstandigheden samengaan met het wonen in een instelling (zoals een gezondheidsinstelling of gevangenis) dan zijn deze jongeren overigens niet meegenomen in de VTO-steekproef.

In tabel 2.9 worden enkele inkomensgegevens getoond uit het Regionaal InkomensOnderzoek (RIO) 2009 van het CBS; de meest recente gegevensbron voor inkomens in Rotterdam. De tabel laat zien hoeveel jongeren een eigen inkomen hebben, hoe hoog dat inkomen is (in euro's op jaarbasis) en hoe hoog het inkomen is van het huishouden waar zij toe behoren.

In vergelijking met heel Nederland zijn er in Rotterdam relatief weinig 13- t/m 17-jarigen met een eigen inkomen. Hun gemiddelde eigen inkomen is echter wel praktisch even hoog. De Rotterdamse 18- t/m 25-jarigen hebben net als hun leeftijdsgenoten elders bijna altijd een eigen inkomen en ook hier is de hoogte van dat eigen inkomen in Rotterdam nagenoeg gelijk aan dat in heel Nederland. Het subtotaal van alle jongeren (13 t/m 25 jaar) laat zien dat het gemiddelde eigen inkomen van Rotterdamse jongeren hoger is dan dat in heel Nederland. Dit wordt veroorzaakt door het feit dat er in Rotterdam relatief veel "oudere jongeren" zijn, die immers meer eigen inkomen hebben dan de jongeren onder de 18 jaar.

Overigens is zakgeld en dergelijke niet meegeteld in dit eigen inkomen. Met name de jongste groep is grotendeels afhankelijk van het inkomen van hun ouders/verzorgers. Daarom is in de tabel ook weergegeven hoe hoog de inkomens zijn van de *huishoudens* waartoe de jongeren behoren. Over het geheel genomen geldt dat de inkomens in Rotterdam lager zijn dan die in de rest van het land. Zowel voor Rotterdam als voor Nederland geldt dat huishoudens met één of meer 13- t/m17-jarigen een hoger huishoudensinkomen hebben dan huishoudens zonder zulke "tieners". Voor een deel wordt dit verschil verklaard door de kinderbijslag die zulke huishoudens ontvangen.

*Tabel 2.9 Inkomenssituatie van jongeren en niet-jongeren in Rotterdam en Nederland, 2009, percentage met eigen inkomen, gemiddeld eigen besteedbaar inkomen en gemiddeld besteedbaar huishoudensinkomen*

| | **Rotterdam** | | | **Nederland** | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | % met eigen inkomen | gemiddeld *eigen* inkomen | gemiddeld *huishoudens-* inkomen | % met eigen inkomen | gemiddeld *eigen* inkomen | gemiddeld *huishoudens-* inkomen |
| 13 t/m 17 jaar | 31% | € 1.300 | € 38.000 | 39% | € 1.400 | € 46.200 |
| 18 t/m 25 jaar | 93% | € 9.700 | € 27.900 | 96% | € 9.900 | € 37.300 |
| subtotaal 13 t/m 25 jaar | 74% | € 6.800 | € 30.800 | 74% | € 6.200 | € 40.500 |
| Ouder (= 26-plus) | 93% | € 20.400 | € 33.500 | 94% | € 21.400 | € 38.000 |
| Totaal (= 13-plus) | 89% | € 18.400 | € 33.000 | 90% | € 19.400 | € 38.500 |

Bron: CBS, Regionaal InkomensOnderzoek 2009, bewerking COS. Betreft Rotterdam inclusief Rozenburg.
Gemiddelde inkomens afgerond op *honderdtallen*, berekend over personen of huishoudens *die een inkomen hebben*.

Tabel 2.10 laat zien welk deel van de jongeren een eigen inkomen heeft uit studiefinanciering of betaald werk.

*Tabel 2.10 Voornaamste bron van het eigen inkomen van jongeren en niet-jongeren in Rotterdam en Nederland, 2009, in procenten*

| | Rotterdam | | | | Nederland | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Studie-finan-ciering | Betaald werk | Overig of geen eigen inkomen | Totaal | Studie-finan-ciering | Betaald werk | Overig of geen eigen inkomen | Totaal |
| 13 t/m 17 jaar | 1% | 28% | 71% | 100% | 1% | 36% | 63% | 100% |
| 18 t/m 25 jaar | 52% | 36% | 12% | 100% | 48% | 43% | 9% | 100% |
| subtotaal 13 t/m 25 | 36% | 34% | 30% | 100% | 30% | 40% | 29% | 100% |
| 26-plussers | 1% | 56% | 43% | 100% | 0% | 60% | 40% | 100% |
| Totaal (13-plussers) | 8% | 51% | 41% | 100% | 6% | 56% | 38% | 100% |

Bron: CBS, Regionaal InkomensOnderzoek 2009, bewerking COS. Betreft Rotterdam inclusief Rozenburg.

De jongeren in Rotterdam (zowel de jongere als de oudere jongeren) hebben minder vaak een eigen inkomen uit werk dan jongeren elders in Nederland en leven vaker voornamelijk van studiefinanciering. Ook dit wordt verklaard door het grote aandeel oudere jongeren in de stad, wat natuurlijk ook samenhangt met de aanwezigheid van instellingen voor hoger onderwijs.

# 3 Tijdsbesteding

*In dit hoofdstuk wordt ingegaan op de tijdsbesteding van Rotterdamse jongeren, vergeleken met de rest van de Rotterdammers. Allereerst wordt het tijdsbeslag van "verplichte" bezigheden en van vrije tijd besproken. In de tweede paragraaf zien we of Rotterdammers in het algemeen en jongeren in het bijzonder doorgaans in Rotterdam uitgaan en funshoppen. Het hoofdstuk wordt afgesloten met een paragraaf over het bezoek aan (sport)evenementen.*

## 3.1 Verplichte bezigheden en vrije tijd

Gemiddeld hebben Rotterdammers 20 uur per week vrije tijd, dus iets minder dan drie uur per dag. Een nagenoeg gelijk aantal uren wordt aan betaald werk besteed. Daarnaast wordt er door de 'gemiddelde Rotterdammer' 13 uur per week aan huishoudelijk werk besteed en gaat er gemiddeld zes uur in studie zitten. Het spreekt voor zich dat jongeren relatief veel uren aan school of studie besteden en relatief weinig uren aan betaald werk en huishoudelijk werk of de verzorging van huisgenoten. Het aantal vrije uren is voor jongeren gelijk aan dat voor ouderen. Overigens gaat het hier wel om een subjectief gegeven: respondenten maken zelf een inschatting van het aantal uren.

*Tabel 3.1 Gemiddelde tijdsbesteding in uren per week aan verplichte zaken en vrije tijd door Rotterdamse jongeren en overige Rotterdammers*

| | Betaald werk | Studie, cursus, opleiding | Huishoudelijk werk, verzorging | 'echte' vrije tijd |
|---|---|---|---|---|
| 13 t/m 25 | 12 | 24 | 5 | 20 |
| 26 en ouder | 24 | 2 | 15 | 20 |
| Alle leeftijden | 22 | 6 | 13 | 20 |

Onder de jongeren kan onderscheid worden gemaakt naar verschillende kenmerken.

In tabel 3.2 is te zien dat oudere, westerse, werkende jongeren en jongeren in een huishouden met een hoger inkomen in vergelijking met andere jongeren veel vrije tijd hebben. (Het inkomen betreft dus het inkomen van het *huishouden* waar de jongeren toe behoren.) Deze zelfde groep jongeren besteedt tevens relatief veel tijd aan betaald werk.
13 t/m 17-jarigen, jongeren van de noordoever en jongeren in een huishouden met een lager inkomen houden zich in vergelijking met andere jongeren vaak bezig met een studie, cursus of opleiding.

*Tabel 3.2 Gemiddelde tijdsbesteding in uren per week aan verplichte zaken en vrije tijd door Rotterdamse jongeren naar diverse kenmerken*

| | Betaald werk | Studie, cursus, opleiding | Huishoudelijk werk, verzorging | 'echte' vrije tijd |
|---|---|---|---|---|
| 13 t/m 17 | 3 | 27 | 4 | 18 |
| 18 t/m 25 | 16 | 22 | 6 | 21 |
| Jongens | 12 | 24 | 4 | 20 |
| Meisjes | 11 | 24 | 6 | 20 |
| Westers | 16 | 23 | 5 | 23 |
| Niet-westers | 6 | 25 | 5 | 15 |
| Schoolgaand | 3 | 29 | 4 | 18 |
| Student | 6 | 35 | 5 | 19 |
| Werkend en overig | 31 | 4 | 6 | 23 |
| Noord | 11 | 25 | 5 | 20 |
| Zuid | 12 | 22 | 6 | 19 |
| Lager dan modaal | 9 | 26 | 5 | 16 |
| Modaal en hoger | 19 | 19 | 5 | 24 |
| Totaal 13 t/m 25 jarigen | 12 | 24 | 5 | 20 |

In tabel 3.3 wordt een tijdreeks weergegeven. Hieruit blijkt dat jongeren in vergelijking met 2005 minder tijd besteden aan betaald werk en meer tijd kwijt zijn aan de studie. Per saldo hebben zij even veel vrije tijd als een aantal jaar geleden.

*Tabel 3.3 Gemiddelde tijdsbesteding in uren per week aan verplichte zaken en vrije tijd door Rotterdamse jongeren in 2005 tot en met 2011*

| | Betaald werk | Studie, cursus, opleiding | Huishoudelijk werk, verzorging | 'echte' vrije tijd |
|---|---|---|---|---|
| 13 t/m 25 jarigen 2011 | 12 | 24 | 5 | 20 |
| 13 t/m 25 jarigen 2009 | 12 | 23 | 6 | 19 |
| 13 t/m 25 jarigen 2007 | 13 | 21 | 6 | 22 |
| 13 t/m 25 jarigen 2005 | 14 | 20 | 6 | 20 |

Bijna de helft van de Rotterdammers vindt dat zij minder vrije tijd hebben in vergelijking met vijf jaar geleden (zie tabel 3.4). Onder hen bevinden zich vooral jongeren.

*Tabel 3.4 Percentage Rotterdamse jongeren en overige Rotterdammers dat meer, even veel en minder vrije tijd zegt te hebben dan vijf jaar geleden*

| | Meer | Even veel | Minder | Totaal |
|---|---|---|---|---|
| 13 t/m 25 | 9 | 10 | 80 | 100 |
| 26 en ouder | 26 | 33 | 42 | 100 |
| Alle leeftijden | 23 | 28 | 49 | 100 |

Binnen de groep jongeren doen zich ook nog enkele verschillen voor. Zo zijn het relatief vaak 13 t/m 17-jarigen (en dus ook scholieren), jongens, niet-westerse jongeren, jongeren van Zuid en jongeren die deel uitmaken van een huishouden met een hoger inkomen, die van mening zijn dat zij in vergelijking met vijf jaar geleden *minder* vrije tijd hebben.

Met name oudere jongeren, studenten en werkenden en westerse jongeren zijn relatief vaak van mening zijn dat zij *meer* vrije tijd hebben dan vijf jaar geleden.

*Tabel 3.5 Percentage Rotterdamse jongeren dat meer, even veel en minder vrije tijd zegt te hebben dan vijf jaar geleden, naar diverse kenmerken*

| | Meer | Even veel | Minder | Totaal |
|---|---|---|---|---|
| 13 t/m 17 | 4 | 11 | 85 | 100 |
| 18 t/m 25 | 12 | 10 | 78 | 100 |
| Jongens | 10 | 6 | 83 | 100 |
| Meisjes | 9 | 13 | 78 | 100 |
| Westers | 11 | 10 | 79 | 100 |
| Niet-westers | 6 | 11 | 83 | 100 |
| Schoolgaand | 4 | 12 | 83 | 100 |
| Student | 10 | 10 | 79 | 100 |
| Werkend en overig | 15 | 7 | 77 | 100 |
| Noord | 9 | 12 | 79 | 100 |
| Zuid | 10 | 7 | 83 | 100 |
| Lager dan modaal | 11 | 11 | 78 | 100 |
| Modaal en hoger | 8 | 5 | 87 | 100 |
| Totaal 13 t/m 25 jarigen | 9 | 10 | 80 | 100 |

Relatief veel jongeren hebben het gevoel dat zij minder vrije tijd hebben dan vijf jaar geleden (zie onderstaande tabel). Dit is op zich een logische uitkomst; Een deel van hen was toen nog kind, zat wellicht nog op de basisschool of middelbare school en hoefde in de vrije tijd minder tijd te besteden aan de studie.[3]

*Tabel 3.6 Percentage Rotterdamse jongeren dat meer, even veel en minder vrije tijd zegt te hebben dan vijf jaar geleden in 2005 tot en met 2011*

| | Meer | Even veel | Minder | Totaal |
|---|---|---|---|---|
| 13 t/m 25 jarigen 2011 | 9 | 10 | 80 | 100 |
| 13 t/m 25 jarigen 2009 | 12 | 14 | 74 | 100 |
| 13 t/m 25 jarigen 2007 | 10 | 15 | 74 | 100 |
| 13 t/m 25 jarigen 2005 | 13 | 13 | 74 | 100 |

*[3] De uitkomsten in tabel 3.6 zijn niet te vergelijken met de uitkomsten in tabel 3.3. Bij tabel 3.6 gaat het immers over jongeren die vijf jaar geleden tussen de 8 en 20 jaar waren. Bij tabel 3.3 gaat het in 2005 om dezelfde groep jongeren als in 2011, namelijk om jongeren tussen 13 en 25 jaar.*

## 3.2 Uitgaan en funshoppen in Rotterdam

Uit tabel 3.7 blijkt dat een op de acht Rotterdammers doorgaans uitgaat in Rotterdam en dat meer dan de helft van de Rotterdammers over het algemeen in Rotterdam blijft om te funshoppen. Voor beide vrijetijdsactiviteiten geldt dat deze vaker door jongeren dan door ouderen in Rotterdam worden gedaan.
De verschillen tussen jongeren onderling zijn ook groot. Oudere jongeren, jongens, westerse jongeren, studenten en jongeren uit Noord kiezen relatief vaak voor Rotterdam als zij uitgaan. En het zijn juist vaker de 13 t/m 17-jarigen, meisjes, scholieren en werkende jongeren, en jongeren die deel uitmaken van een huishouden met een hoger inkomen die doorgaans in Rotterdam funshoppen.

*Tabel 3.7* *Percentage Rotterdamse jongeren (naar diverse kenmerken) en overige Rotterdammers dat doorgaans in Rotterdam uitgaat of gaat funshoppen*

| | Rotterdammers | | | Jongeren | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Totaal | 13 t/m 25 jaar | 26 jaar en ouder | 13 t/m 17 | 18 t/m 25 | Jongens | Meisjes | Westers | Niet-westers | Schoolgaand | Student | Werkend en overig | Noord | Zuid | Lager dan modaal | Modaal en hoger |
| Uitgaan | 16 | 41 | 11 | 19 | 53 | 45 | 38 | 52 | 25 | 18 | 65 | 47 | 51 | 26 | 41 | 49 |
| Funshoppen | 57 | 66 | 55 | 71 | 64 | 47 | 81 | 65 | 68 | 71 | 54 | 72 | 64 | 69 | 63 | 73 |

Na een dip in 2007 en 2009 gaan jongeren in 2011 even vaak in Rotterdam uit als in 2005 het geval was. Het funshoppen is vanaf 2005 echter afgenomen (tabel 3.8). Wellicht kan een verklaring van deze daling gezocht worden in het feit dat jongeren in de loop van de tijd iets minder tijd besteden aan betaald werk en meer tijd besteden aan de studie, waardoor zij minder geld te besteden hebben. Dat deze daling (zij het lichter) ook voor de ouderen geldt (niet in de tabel te zien), doet vermoeden dat ook de economische crisis zijn sporen nalaat.

*Tabel 3.8* *Percentage Rotterdamse jongeren in 2005 tot en met 2011 dat doorgaans in Rotterdam uitgaat of gaat funshoppen*

| | 2005 | 2007 | 2009 | 2011 |
|---|---|---|---|---|
| Uitgaan | 40 | 33 | 31 | 41 |
| Funshoppen | 77 | 71 | 66 | 66 |

## 3.3 Bezoek aan (sport)evenementen

Elk jaar vindt er een aantal sportevenementen in Rotterdam plaats. Uit tabel 3.9 blijkt dat vier op de tien Rotterdammers tenminste één sportevenement hebben bezocht. Jongeren en ouderen verschillen daarin niet van elkaar. Jongeren bezochten wel vaker de Bavaria City Racing terwijl 26-plussers met name vaker de Marathon van Rotterdam bezochten.

*Tabel 3.9 Percentage Rotterdamse jongeren en overige Rotterdammers dat in de afgelopen twaalf maanden sportevenementen bezocht*

| | 13 t/m 25 | 26 en ouder | Totaal |
|---|---|---|---|
| Bavaria City Racing | 20 | 15 | 16 |
| Wedstrijden betaald voetbal (Feyenoord, Sparta, Excelsior) | 13 | 13 | 13 |
| ABN AMRO Marathon Rotterdam | 7 | 16 | 14 |
| CHIO Rotterdam (hippische sport) | 3 | 4 | 4 |
| ABN AMRO World Tennis Tournament | 2 | 5 | 5 |
| Rabobank Zesdaagse Rotterdam | 0 | 4 | 3 |
| Andere sportwedstrijden/sporttoernooien in/rond Rotterdam | 21 | 17 | 18 |
| Minstens een sportevenement | 41 | 41 | 41 |

In onderstaande tabel wordt het bezoek van jongeren aan sportevenementen uitgesplitst naar enkele kenmerken. Daarbij valt op dat jongens, westerse jongeren, jongeren van Noord en jongeren die deel uitmaken van een huishouden met een hoog inkomen relatief vaak sportevenementen hebben bezocht. De verschillen zijn het grootst tussen jongens en meisjes en tussen westerse en niet-westerse jongeren.

*Tabel 3.10 Percentage Rotterdamse jongeren (naar diverse kenmerken) dat in de afgelopen twaalf maanden sportevenementen bezocht*

| | 13 t/m 17 | 18 t/m 25 | Jongens | Meisjes | Westers | Niet-westers | Schoolgaand | Student | Werkend en overig | Noord | Zuid | Lager dan modaal | Modaal en hoger | Totaal 13 t/m 25 jarigen |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Bavaria City Racing | 21 | 20 | 28 | 15 | 23 | 16 | 21 | 18 | 23 | 24 | 16 | 16 | 24 | 20 |
| Wedstrijden betaald voetbal (Feyenoord, Sparta, Excelsior) | 11 | 14 | 21 | 7 | 17 | 7 | 10 | 15 | 14 | 17 | 7 | 15 | 13 | 13 |
| ABN AMRO Marathon Rotterdam | 3 | 9 | 11 | 4 | 10 | 2 | 4 | 8 | 10 | 8 | 6 | 5 | 12 | 7 |
| CHIO Rotterdam (hippische sport) | 4 | 3 | 2 | 4 | 5 | 0 | 2 | 3 | 5 | 5 | 0 | 1 | 7 | 3 |
| ABN AMRO World Tennis Tournament | 0 | 3 | 3 | 2 | 3 | 1 | 1 | 1 | 5 | 2 | 2 | 1 | 3 | 2 |
| Rabobank Zesdaagse Rotterdam | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Andere sportwedstrijden/sporttoernooien in/rond Rotterdam | 18 | 22 | 26 | 17 | 23 | 18 | 19 | 24 | 19 | 20 | 21 | 20 | 23 | 21 |
| Minstens een sportevenement | 41 | 41 | 53 | 32 | 49 | 31 | 41 | 39 | 44 | 44 | 37 | 37 | 48 | 41 |

Ten opzichte van 2009 zijn jongeren minder vaak naar de Marathon van Rotterdam geweest, maar vaker naar andere sportwedstrijden of sporttoernooien in en rond Rotterdam (tabel 3.11).

*Tabel 3.11 Percentage Rotterdamse jongeren in 2009 en 2011 dat in de afgelopen twaalf maanden sportevenementen bezocht*

| | 2009 | 2011 |
|---|---|---|
| Bavaria City Racing | 17 | 20 |
| Wedstrijden betaald voetbal (Feyenoord, Sparta, Excelsior) | 12 | 13 |
| ABN AMRO Marathon Rotterdam | 12 | 7 |
| CHIO Rotterdam (hippische sport) | 3 | 3 |
| ABN AMRO World Tennis Tournament | 3 | 2 |
| Rabobank Zesdaagse Rotterdam | 1 | 0 |
| Andere sportwedstrijden/sporttoernooien in/rond Rotterdam | 11 | 21 |
| Minstens een sportevenement | 37 | 41 |

Andere Rotterdamse evenementen die men in 2011 had kunnen bezoeken, worden in tabel 3.12 weergegeven. Linksonder in deze tabel blijkt dat tweederde van de Rotterdammers minstens een van de genoemde evenementen heeft bezocht. Het aandeel bezoekers onder jongeren is nagenoeg gelijk aan het aandeel bezoekers onder ouderen, terwijl jongeren vaker Koninginnedag in de binnenstad en de kermis bezochten en ouderen vaker de Zondagsmarkt en braderieën, festivals en evenementen in de buurt.
Tussen jongeren onderling (rechter deel van de tabel) doen zich grote verschillen voor, met name tussen 13 t/m 17-jarigen en 18 t/m 25-jarigen: Met uitzondering van de Zondagsmarkt zijn alle overige evenementen in de stad vaker door 13 t/m 17-jarigen bezocht dan door de oudere jongeren. De relatief hoge aandelen onder scholieren ligt in lijn met deze uitkomst.

*Tabel 3.12 Percentage Rotterdamse jongeren (naar diverse kenmerken) en overige Rotterdammers dat in de afgelopen twaalf maanden overige evenementen bezocht*

| | Rotterdammers | | | Jongeren | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Totaal | 13 t/m 25 | 26 en ouder | 13 t/m 17 | 18 t/m 25 | Jongens | Meisjes | Westers | Niet-westers | Schoolgaand | Student | Werkend en overig | Noord | Zuid | Lager dan modaal | Modaal en hoger |
| Zondagsmarkt | 21 | 14 | 23 | 17 | 12 | 13 | 15 | 12 | 17 | 14 | 20 | 8 | 14 | 14 | 14 | 15 |
| Koninginnedag in de binnenstad | 32 | 41 | 30 | 50 | 35 | 33 | 46 | 37 | 46 | 44 | 34 | 44 | 42 | 38 | 42 | 42 |
| Circus | 4 | 5 | 4 | 8 | 4 | 6 | 5 | 5 | 6 | 9 | 1 | 5 | 7 | 3 | 5 | 6 |
| Kermis | 20 | 35 | 17 | 50 | 26 | 36 | 34 | 26 | 47 | 49 | 25 | 25 | 33 | 37 | 37 | 29 |
| Braderieën, festivals, evenementen in de buurt | 50 | 41 | 53 | 52 | 35 | 30 | 49 | 40 | 43 | 51 | 38 | 30 | 46 | 34 | 39 | 47 |
| Minstens een van bovenstaande | 66 | 69 | 66 | 86 | 60 | 64 | 73 | 66 | 73 | 76 | 61 | 67 | 70 | 67 | 68 | 74 |

Jongeren bezochten in 2011 vaker een van de genoemde evenementen dan in 2009. Met name Koninginnedag werd vaker in de binnenstad gevierd (tabel 3.13).

*Tabel 3.13 Percentage Rotterdamse jongeren in 2009 en 2011 dat in de afgelopen twaalf maanden overige evenementen bezocht*

| | 2009 | 2011 |
|---|---|---|
| Zondagsmarkt Binnenrotteplein | 4 | 14 |
| Koninginnedag in de binnenstad | 26 | 41 |
| Circus | 6 | 5 |
| Kermis | 39 | 35 |
| Braderieën, festivals, evenementen in de buurt | 31 | 41 |
| Minstens een van bovenstaande | 57 | 69 |

# 4 Cultuurdeelname

*In dit hoofdstuk komen verschillende vormen van cultuurdeelname door jongeren aan de orde. Achtereenvolgens worden de volgende onderwerpen besproken: Het bezoek aan culturele voorstellingen, het bezoek aan cultureel erfgoed, festivalbezoek, bezoek aan feesten met (live) optredens, aan specifieke culturele instellingen en tot slot het bezoek aan Locale Cultuur Centra (LCC). Aan het eind van het hoofdstuk wordt gekeken naar de kunstzinnige activiteiten die door jongeren worden ondernomen en wordt er ingegaan op de bekendheid en de deelname aan cursussen van SKVR. Het hoofdstuk wordt afgesloten met een paragraaf dat gaat over het bezoek aan uitleeninstellingen.*

## 4.1 Bezoek aan culturele voorstellingen

Acht op de tien Rotterdammers hebben in de twaalf maanden voorafgaand aan het onderzoek een of meer culturele voorstellingen bezocht. Onder de jongeren ligt het aandeel aanmerkelijk hoger dan onder ouderen, hetgeen verklaard kan worden door een groot aandeel jongeren dat een bezoek heeft gebracht aan een bioscoop of filmhuis. Wanneer het filmbezoek niet wordt meegeteld blijkt dat 74% van de jongeren en 69% van de ouderen de afgelopen twaalf maanden een of meer voorstellingen (exclusief de film) bezocht.

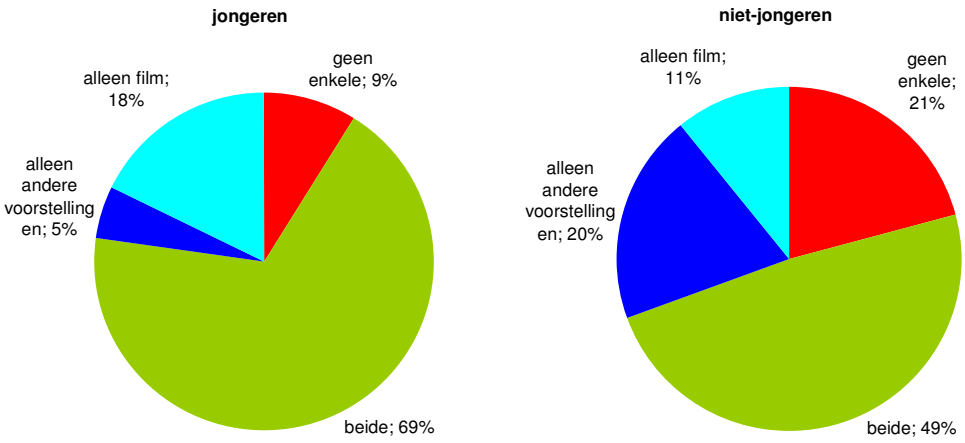
*Tabel 4.1 Percentage Rotterdamse jongeren en overige Rotterdammers dat in de afgelopen twaalf maanden genoemde culturele voorstellingen bezocht*

| | 13 t/m 25 | 26 en ouder | Totaal |
|---|---|---|---|
| Toneelvoorstelling | 26 | 21 | 22 |
| Cabaret, stand up comedy, kleinkunst | 16 | 22 | 21 |
| Opera of operette | 2 | 5 | 5 |
| Concert klassieke muziek | 7 | 15 | 13 |
| Concert pop/rock | 20 | 20 | 20 |
| Totaal concert urban | 23 | 9 | 12 |
| - Concert soul/r&b/funk | 12 | 7 | 8 |
| - Concert reggae/dancehall/reggaeton | 7 | 4 | 4 |
| - Concert hiphop | 13 | 3 | 5 |
| Concert jazz-/blues | 7 | 11 | 10 |
| Concert wereldmuziek | 11 | 10 | 10 |
| Concert brassband, harmonie, fanfare | 9 | 6 | 7 |
| Musical | 19 | 18 | 18 |
| Dance-/houseparty | 28 | 9 | 13 |
| Ballet-/dansvoorstelling | 11 | 9 | 10 |
| Film in bioscoop of filmhuis | 87 | 59 | 65 |
| Uitvoering van een koor | 5 | 8 | 8 |
| Literaire bijeenkomst | 2 | 6 | 5 |
| Lezing over kunst/kunstgeschiedenis | 5 | 6 | 6 |
| Debat | 7 | 6 | 7 |
| Cultureel festival | 36 | 32 | 33 |
| Minstens een van bovenstaande | 92 | 79 | 82 |
| Minstens een excl. film | 74 | 69 | 70 |
| Minstens een excl. debat en festival | 92 | 77 | 80 |
| Minstens een excl film, debat en festival | 69 | 63 | 64 |

Naast het bezoek aan de film, gaan jongeren vaker dan ouderen naar toneelvoorstellingen, urban concerten en dance-/houseparty's. Ouderen bezoeken daarentegen vaker cabaret-voorstellingen en concerten van klassieke muziek.

In onderstaande taartdiagrammen worden de verschillen tussen de Rotterdamse jongeren en 26-plussers nog eens weergegeven. Zo blijkt dat ruim tweederde van de jongeren het jaar voorafgaand aan het onderzoek zowel een bezoek gebracht heeft aan de bioscoop als aan een andere culturele instelling of voorstelling. Onder de oudere Rotterdammers is dit aandeel aanmerkelijk lager: nog niet de helft van hen bezocht de bioscoop *en* een andere voorstelling. Voor ouderen geldt juist dat zij vaker andere voorstellingen (dan film) bezochten.

*Figuur 4.1 Percentage Rotterdamse jongeren en overige Rotterdammers dat een bezoek brengt aan film- en andere voorstellingen*



Tabel 4.2 geeft de verschillen tussen jongeren onderling weer.

*Tabel 4.2 Percentage Rotterdamse jongeren (naar diverse kenmerken) dat in de afgelopen twaalf maanden genoemde culturele voorstellingen bezocht*

| | 13 t/m 17 | 18 t/m 25 | Jongens | Meisjes | Westers | Niet-westers | Schoolgaand | Student | Werkend en overig | Noord | Zuid | Lager dan modaal | Modaal en hoger | Totaal 13 t/m 25 jarigen |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Toneelvoorstelling | 31 | 23 | 30 | 23 | 28 | 23 | 26 | 31 | 20 | 28 | 23 | 27 | 29 | 26 |
| Cabaret, stand up comedy, kleinkunst | 17 | 15 | 17 | 15 | 19 | 11 | 12 | 17 | 20 | 20 | 10 | 15 | 20 | 16 |
| Opera of operette | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 1 | 4 | 1 | 2 |
| Concert klassieke muziek | 8 | 6 | 6 | 8 | 8 | 6 | 4 | 10 | 8 | 9 | 4 | 7 | 8 | 7 |
| Concert pop/rock | 14 | 23 | 18 | 21 | 29 | 6 | 14 | 28 | 20 | 25 | 13 | 19 | 23 | 20 |
| Totaal concert urban | 19 | 26 | 18 | 27 | 20 | 28 | 21 | 32 | 16 | 27 | 17 | 22 | 26 | 23 |
| - Concert soul/r&b/funk | 6 | 15 | 7 | 15 | 13 | 10 | 7 | 18 | 11 | 14 | 9 | 12 | 13 | 12 |
| - Concert reggae/dancehall/reggaeton | 3 | 10 | 6 | 8 | 6 | 9 | 7 | 10 | 4 | 9 | 4 | 7 | 7 | 7 |
| - Concert hiphop | 14 | 12 | 11 | 15 | 9 | 18 | 12 | 19 | 8 | 15 | 9 | 14 | 13 | 13 |
| Concert jazz-/blues | 2 | 9 | 9 | 5 | 9 | 2 | 4 | 14 | 2 | 9 | 3 | 8 | 6 | 7 |
| Concert wereldmuziek | 11 | 12 | 9 | 13 | 9 | 15 | 8 | 17 | 10 | 12 | 10 | 10 | 15 | 11 |
| Concert brassband, harmonie, fanfare | 5 | 10 | 9 | 8 | 3 | 16 | 10 | 10 | 6 | 10 | 7 | 11 | 4 | 9 |
| Musical | 19 | 18 | 16 | 20 | 24 | 11 | 17 | 18 | 21 | 22 | 14 | 17 | 21 | 19 |
| Dance-/houseparty | 22 | 32 | 26 | 30 | 36 | 18 | 20 | 36 | 32 | 36 | 18 | 27 | 37 | 28 |
| Ballet-/dansvoorstelling | 12 | 11 | 10 | 12 | 12 | 10 | 11 | 18 | 4 | 14 | 7 | 9 | 15 | 11 |
| Film in bioscoop of filmhuis | 90 | 85 | 85 | 89 | 87 | 86 | 88 | 92 | 81 | 92 | 79 | 87 | 86 | 87 |
| Uitvoering van een koor | 5 | 5 | 2 | 7 | 7 | 2 | 3 | 4 | 9 | 6 | 3 | 5 | 6 | 5 |
| Literaire bijeenkomst | 4 | 2 | 0 | 4 | 3 | 1 | 1 | 4 | 2 | 3 | 2 | 2 | 4 | 2 |
| Lezing over kunst/kunstgeschiedenis | 6 | 5 | 6 | 5 | 6 | 4 | 4 | 8 | 5 | 7 | 3 | 7 | 2 | 5 |
| Debat | 8 | 7 | 9 | 6 | 5 | 10 | 7 | 11 | 3 | 10 | 3 | 12 | 0 | 7 |
| Cultureel festival | 37 | 35 | 28 | 42 | 33 | 40 | 41 | 34 | 31 | 37 | 33 | 36 | 34 | 36 |
| Minstens een van bovenstaande | 93 | 92 | 94 | 91 | 94 | 90 | 93 | 95 | 89 | 97 | 85 | 92 | 92 | 92 |
| Minstens een excl. film | 66 | 79 | 71 | 77 | 78 | 68 | 67 | 85 | 71 | 83 | 62 | 73 | 76 | 74 |
| Minstens een excl. debat en festival | 93 | 92 | 94 | 91 | 94 | 90 | 93 | 95 | 89 | 97 | 85 | 92 | 92 | 92 |
| Minstens een excl film, debat en festival | 58 | 76 | 65 | 73 | 75 | 60 | 60 | 82 | 68 | 78 | 57 | 69 | 73 | 69 |

Exclusief het bezoek aan de film, hebben oudere jongeren vaker culturele voorstellingen bezocht dan 13 t/m 17-jarigen (79% vs. 66%). Met name het concertbezoek ligt onder de oudere jongeren hoger. Jongeren hebben daarentegen vaker toneelvoorstellingen bezocht.
Naast de oudere jongeren zijn het ook relatief vaak meisjes, westerse jongeren, studenten en jongeren in Noord die een bezoek brachten aan culturele voorstellingen (exclusief de film). Met name de verschillen tussen jongeren uit Noord en Zuid zijn groot.

Tabel 4.3 geeft het bezoek aan culturele voorstellingen over de afgelopen jaren weer.

*Tabel 4.3 Percentage Rotterdamse jongeren (in 2005 tot en met 2011) dat in de afgelopen twaalf maanden genoemde culturele voorstellingen bezocht*

| | 13 t/m 25 jarigen 2005 | 13 t/m 25 jarigen 2007 | 13 t/m 25 jarigen 2009 | 13 t/m 25 jarigen 2011 |
|---|---|---|---|---|
| Toneelvoorstelling | 23 | 25 | 31 | 26 |
| Cabaret, stand up comedy, kleinkunst* | 16 | 19 | 25 | 16 |
| Opera of operette | 2 | 3 | 3 | 2 |
| Concert klassieke muziek | 5 | 9 | 7 | 7 |
| Concert pop/rock | - | - | 23 | 20 |
| Totaal concert urban | - | - | 18 | 23 |
| - Concert Soul/r&b/funk | - | - | 10 | 12 |
| - Concert Reggae/dancehall/reggaeton | - | - | 7 | 7 |
| - Concert Hiphop | - | - | 12 | 13 |
| Concert Jazz-/blues | 4 | 5 | 7 | 7 |
| Concert wereldmuziek | - | - | 13 | 11 |
| Concert, harmonie, fanfare, brassband | 8 | 8 | 9 | 9 |
| Musical | 21 | 25 | 27 | 19 |
| Dance-/houseparty | 27 | 31 | 24 | 28 |
| Ballet-/dansvoorstelling | 8 | 9 | 10 | 11 |
| Film in bioscoop of filmhuis | 83 | 86 | 82 | 87 |
| Uitvoering van een koor | 3 | 6 | 7 | 5 |
| Literaire bijeenkomst | 4 | 3 | 4 | 2 |
| Lezing over kunst/kunstgeschiedenis | 4 | 2 | 6 | 5 |
| Debat | - | 7 | 9 | 7 |
| Cultureel festival | - | 40 | 40 | 36 |
| Minstens een van bovenstaande | 90 | 93 | 91 | 92 |
| Minstens een exclusief film | 68 | 78 | 77 | 74 |
| Minstens een excl. debat en festival | - | - | 90 | 92 |
| Minstens een excl. film, debat en festival | - | - | 71 | 69 |

*Tot en met 2007 zonder stand up comedy.

In het algemeen is het bezoek aan culturele voorstellingen ten opzichte van voorgaande jaren gelijk gebleven. Wanneer echter het bezoek aan de bioscoop niet wordt meegerekend, is vanaf 2007 een lichte daling in het bezoek aan voorstellingen te zien.
Ten opzichte van 2009 hebben jongeren minder vaak toneel- en cabaretvoorstellingen, musicals en culturele festivals bezocht maar is het bezoek aan urban concerten, dance- en houseparty's en de bioscoop toegenomen.

## 4.2 Bezoek aan cultureel erfgoed

In onderstaande tabel is te zien dat – met uitzondering van de galeries en ateliers – Rotterdamse jongeren even vaak een bezoek brengen aan diverse soorten cultureel erfgoed als oudere Rotterdammers.

*Tabel 4.4 Percentage Rotterdamse jongeren en overige Rotterdammers dat in de afgelopen twaalf maanden genoemde vormen van cultureel erfgoed bezocht*

| | Museum | Galerie, atelier | Archief | Bezienswaardige gebouwen, dorpen, stadsdelen | Tenminste een van deze |
|---|---|---|---|---|---|
| 13 t/m 25 | 42 | 16 | 2 | 40 | 56 |
| 26 en ouder | 40 | 20 | 4 | 40 | 56 |
| Totaal | 40 | 20 | 3 | 40 | 56 |

Tussen de jongeren onderling doen zich grote verschillen voor (zie tabel 4.5). 13 t/m 17-jarigen, meisjes, jongeren van westerse afkomst, studenten, jongeren die in Noord wonen en jongeren met een lager huishoudinkomen bezoeken in vergelijking met andere jongeren vaker cultureel erfgoed. Voor een deel zal dit “verplicht bezoek” via de school zijn. Jongeren die galeries en ateliers bezoeken wijken iets af van bovenstaande groep. Onder hen bevinden zich namelijk relatief veel oudere jongeren en jongeren met een hoger huishoudinkomen.

*Tabel 4.5 Percentage Rotterdamse jongeren (naar diverse kenmerken) dat in de afgelopen twaalf maanden genoemde vormen van cultureel erfgoed bezocht*

| | Museum | Galerie, atelier | Archief | Bezienswaardige gebouwen, dorpen, stadsdelen | Tenminste een van deze |
|---|---|---|---|---|---|
| 13 t/m 17 | 51 | 10 | 2 | 43 | 63 |
| 18 t/m 25 | 37 | 19 | 2 | 38 | 52 |
| man | 37 | 15 | 1 | 38 | 52 |
| vrouw | 46 | 16 | 2 | 41 | 58 |
| westers | 45 | 21 | 3 | 41 | 57 |
| niet-westers | 37 | 9 | 0 | 38 | 53 |
| Schoolgaand | 42 | 13 | 2 | 38 | 57 |
| Student | 51 | 22 | 2 | 50 | 67 |
| Werkend en overig | 31 | 14 | 1 | 31 | 41 |
| Noord | 47 | 21 | 1 | 40 | 58 |
| Zuid | 35 | 9 | 4 | 39 | 52 |
| Lager dan modaal | 43 | 16 | 1 | 40 | 57 |
| Modaal en hoger | 41 | 20 | 4 | 34 | 51 |
| Totaal 13 t/m 25 jarigen | 42 | 16 | 2 | 40 | 56 |

Ten opzichte van voorgaande jaren is een stijgende lijn te zien in het bezoek aan musea en galeries en ateliers. Ook bezienswaardige gebouwen, dorpen en stadsdelen worden in 2009 en 2011 vaker bezocht dan in 2005. Al met al wordt het cultureel erfgoed in Rotterdam dus vaker door jongeren bezocht dan een aantal jaar geleden.

*Tabel 4.6 Percentage Rotterdamse jongeren (in 2005 tot en met 2011) dat in de afgelopen twaalf maanden genoemde vormen van cultureel erfgoed bezocht*

| | Museum | Galerie, atelier | Archief | Bezienswaardige gebouwen, dorpen, stadsdelen |
|---|---|---|---|---|
| 13 t/m 25 jarigen 2011 | 42 | 16 | 2 | 40 |
| 13 t/m 25 jarigen 2009 | 39 | 14 | 6 | 40 |
| 13 t/m 25 jarigen 2007 | 37 | 12 | 2 | 37 |
| 13 t/m 25 jarigen 2005 | 35 | 13 | 3 | 32 |

## 4.3 Festivalbezoek

Gedurende het jaar wordt een groot aantal festivals georganiseerd in Rotterdam. In onderstaande tabel wordt aangegeven welk deel van de jongeren en ouderen in Rotterdam de betreffende festivals heeft bezocht.
Tweederde van de Rotterdammers heeft in de twaalf maanden voorafgaand aan het onderzoek een of meer Rotterdamse festivals bezocht. Onder de Rotterdamse jongeren is het aandeel festivalgangers niet significant hoger dan onder de 26-plussers. Wanneer naar de afzonderlijke festivals wordt gekeken doet zich wel een aantal verschillen voor. Zo bezochten jongeren vaker de Pleinbioscoop en het Metropolis Festival en werden de Wereldhavendagen vaker door 26-plussers bezocht.

*Tabel 4.7 Percentage Rotterdamse jongeren en overige Rotterdammers dat in de afgelopen twaalf maanden onderstaande festivals bezocht*

| | Int. Filmfestival Rotterdam | Dunya Festival | De Parade | Pleinbioscoop | 24 uur cultuur | Wereldhavendagen | Zomercarnaval | Museumnacht | Motel Mozaïque | Gergiev Festival | Keuze v/d R'damse Schouwburg | De Wereld van Witte de With | Circusstad festival | Metropolis Festival | Dag van de Romantische Muziek | Poetry International Festival | Operadagen Rotterdam | Noth Sea Jazz Festival | North Sea Round Town | Musica Republica | Cameretten | ZomerZondagen | Festival Nieuwe Oogst | Minstens één festival |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 13 t/m 25 | 13 | 20 | 13 | 15 | 7 | 24 | 25 | 5 | 4 | 3 | 3 | 15 | 2 | 10 | 5 | 2 | 2 | 6 | 4 | 3 | 1 | 7 | 2 | 66 |
| 26 en ouder | 14 | 20 | 14 | 7 | 3 | 32 | 27 | 7 | 2 | 4 | 2 | 12 | 2 | 4 | 8 | 3 | 3 | 9 | 4 | 1 | 1 | 10 | 4 | 64 |
| Totaal | 14 | 20 | 14 | 9 | 4 | 31 | 26 | 7 | 2 | 4 | 2 | 13 | 2 | 6 | 8 | 3 | 3 | 9 | 4 | 1 | 1 | 9 | 4 | 65 |

In tabel 4.8 wordt het bezoek van de Rotterdamse jongeren verder uitgesplitst. Daarbij is te zien dat met name oudere jongeren, jongens en werkenden vaker festivals bezochten dan andere jongeren. Oudere jongeren bezochten relatief vaak het Zomercarnaval en de Wereld van Witte de With, terwijl jongeren vaker het Dunya Festval en de Wereldhavendagen bezochten. Jongens waren vaker dan meisjes te vinden bij het Film Festival, het North Sea Jazz Festival en North Sea Round Town. Werkende jongeren hebben niet zozeer een specifiek festival vaker bezocht, maar bezochten blijkbaar wel vaker dan andere jongeren een of meer festivals. Opvallend is wel dat studenten relatief vaak het Film Festival, de Wereld van Witte de With en het North Sea Jazz Festival en North Sea Round Town bezochten.
Tussen jongeren uit Noord en Zuid en jongeren die deel uitmaken van een huishouden met een laag of hoog huishoudinkomen is op totaalniveau een kleiner verschil te zien. Echter, wanneer naar de afzonderlijke festivals wordt gekeken dan blijkt dat jongeren uit Noord onder andere vaker het Film Festival, de Wereld van Witte de With en het North Sea Jazz Festival en North Sea Round Town hebben bezocht. Jongeren van Zuid bezochten vaker de Wereldhavendagen. Jongeren die deel uitmaken van een huishouden met een laag inkomen bezochten relatief vaak het Film Festival en het Zomercarnaval. Jongeren die deel uitmaken van een huishouden met een hoger inkomen bezochten juist vaker het Dunya festival en de Parade.

*Tabel 4.8 Percentage Rotterdamse jongeren (naar diverse kenmerken) dat in de afgelopen twaalf maanden onderstaande festivals bezocht*

| | Int. Filmfestival Rotterdam | Dunya Festival | De Parade | Pleinbioscoop | 24 uur cultuur | Wereldhavendagen | Zomercarnaval | Museumnacht | Motel Mozaïque | Gergiev Festival | Keuze v/d R'damse Schouwburg | De Wereld van Witte de With | Circusstad festival | Metropolis Festival | Dag van de Romantische Muziek | Poetry International Festival | Operadagen Rotterdam | Noth Sea Jazz Festival | North Sea Round Town | Musica Republica | Cameretten | ZomerZondagen | Festival Nieuwe Oogst | Minstens één festival |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 13 t/m 17 | 10 | 25 | 12 | 12 | 6 | 28 | 18 | 2 | 2 | 2 | 5 | 6 | 4 | 8 | 5 | 2 | 3 | 4 | 2 | 2 | 2 | 8 | 2 | 61 |
| 18 t/m 25 | 15 | 17 | 14 | 16 | 7 | 22 | 29 | 7 | 5 | 3 | 2 | 19 | 1 | 12 | 5 | 2 | 1 | 8 | 5 | 5 | 1 | 6 | 2 | 70 |
| man | 21 | 17 | 14 | 13 | 9 | 27 | 26 | 4 | 5 | 2 | 2 | 16 | 4 | 11 | 4 | 3 | 2 | 12 | 7 | 6 | 2 | 7 | 2 | 70 |
| vrouw | 6 | 22 | 12 | 16 | 5 | 22 | 24 | 6 | 3 | 3 | 3 | 13 | 1 | 10 | 6 | 0 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 7 | 2 | 63 |
| westers | 13 | 13 | 15 | 17 | 7 | 24 | 18 | 7 | 5 | 4 | 2 | 20 | 2 | 13 | 4 | 2 | 2 | 8 | 4 | 4 | 1 | 2 | 1 | 67 |
| niet-westers | 13 | 30 | 10 | 11 | 7 | 24 | 36 | 1 | 2 | 1 | 5 | 7 | 2 | 6 | 7 | 1 | 3 | 5 | 4 | 3 | 1 | 13 | 3 | 65 |
| Schoolgaand | 7 | 25 | 9 | 13 | 5 | 24 | 22 | 1 | 2 | 1 | 5 | 8 | 3 | 12 | 5 | 1 | 3 | 3 | 1 | 3 | 1 | 11 | 3 | 60 |
| Student | 23 | 18 | 16 | 19 | 11 | 23 | 26 | 9 | 7 | 6 | 1 | 22 | 1 | 10 | 9 | 3 | 1 | 11 | 8 | 2 | 1 | 5 | 2 | 68 |
| Werkend en overig | 9 | 15 | 16 | 12 | 5 | 25 | 28 | 5 | 3 | 1 | 3 | 16 | 1 | 9 | 2 | 1 | 2 | 7 | 2 | 7 | 2 | 3 | 2 | 74 |
| Noord | 17 | 20 | 14 | 14 | 8 | 22 | 25 | 7 | 6 | 4 | 2 | 20 | 3 | 10 | 6 | 3 | 2 | 10 | 5 | 6 | 2 | 8 | 3 | 68 |
| Zuid | 6 | 21 | 12 | 15 | 6 | 27 | 25 | 2 | 1 | 1 | 4 | 7 | 1 | 10 | 4 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 0 | 5 | 1 | 63 |
| Lager dan modaal | 18 | 16 | 12 | 14 | 9 | 21 | 28 | 5 | 4 | 2 | 3 | 15 | 1 | 10 | 5 | 2 | 2 | 6 | 5 | 2 | 1 | 8 | 2 | 67 |
| Modaal en hoger | 7 | 26 | 18 | 18 | 5 | 23 | 20 | 7 | 5 | 4 | 2 | 19 | 4 | 13 | 4 | 2 | 3 | 8 | 2 | 8 | 3 | 2 | 2 | 62 |
| Totaal 13 t/m 25 jarigen | 13 | 20 | 13 | 15 | 7 | 24 | 25 | 5 | 4 | 3 | 3 | 15 | 2 | 10 | 5 | 2 | 2 | 6 | 4 | 3 | 1 | 7 | 2 | 66 |

Tabel 4.9 toont het aandeel bezoekers door jongeren in de afgelopen jaren.

*Tabel 4.9 Percentage Rotterdamse jongeren (in 2005 tot en met 2011) dat in de afgelopen twaalf maanden onderstaande festivals bezocht*

| | Int. Filmfestival Rotterdam | Dunya Festival | De Parade | Pleinbioscoop | 24 uur cultuur | Wereldhavendagen | Zomercarnaval | Museumnacht | Motel Mozaïque | Gergiev Festival | Keuze v/d R'damse Schouwburg | De Wereld van Witte de With | Circusstad festival | Metropolis Festival | Dag van de Romantische Muziek | Poetry International Festival | Operadagen Rotterdam | Noth Sea Jazz Festival | North Sea Round Town | Musica Republica | Cameretten | ZomerZondagen | Festival Nieuwe Oogst | Minstens één festival |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 13 t/m 25 jarigen 2011 | 13 | 20 | 13 | 15 | 7 | 24 | 25 | 5 | 4 | 3 | 3 | 15 | 2 | 10 | 5 | 2 | 2 | 6 | 4 | 3 | 1 | 7 | 2 | 66 |
| 13 t/m 25 jarigen 2009 | 13 | 30 | 17 | 9 | - | 25 | 33 | 6 | - | 2 | 2 | 11 | - | 7 | 3 | 2 | 3 | 6 | 4 | 4 | - | 6 | - | 72 |
| 13 t/m 25 jarigen 2007 | 10 | 30 | 20 | 12 | - | 36 | 40 | 7 | - | 2 | 2 | 9 | - | 6 | 3 | 1 | 1 | 5 | - | - | - | - | - | 77 |
| 13 t/m 25 jarigen 2005 | 15 | 28 | 21 | 12 | - | 34 | 43 | 6 | - | 2 | 1 | 7 | - | 4 | 3 | - | - | - | - | - | - | - | - | 76 |

Ten opzichte van voorgaande jaren bezochten jongeren in totaliteit minder festivals. Deze daling kan worden verklaard doordat jongeren in ieder geval in vergelijking met 2009 minder vaak het Dunya Festival en het Zomercarnaval bezochten. Daarnaast werd de Danceparade (waar bijna een kwart van de jongeren aan deelnam) in 2009 voor het laatst gehouden waardoor de daling vanaf 2007 zich heeft voortgezet. Ook is een negatieve trend te zien bij het bezoek van jongeren aan de Parade en de Wereldhavendagen. De Wereld van Witte de With en het Metropolis Festival winnen daarentegen aan populariteit.
Dat zich al met al de trend ontwikkelt dat Rotterdamse jongeren de laatste jaren minder festivals bezoeken, is des te meer opvallend, omdat deze trend niet zichtbaar is bij oudere Rotterdammers.

## 4.4 Bezoek aan feesten met (live) optredens

Bijna vier op de tien Rotterdammers bezochten de twaalf maanden voorafgaand aan het onderzoek feesten met (live) optredens (tabel 4.10). Een derde van de Rotterdammers bezocht dergelijke feesten in Rotterdam. Het bezoek is onder jongeren aanmerkelijk hoger dan onder de oudere Rotterdammers (54% vs. 35%). Tussen jongeren onderling zijn de verschillen iets kleiner, maar is ook te zien dat niet-westerse jongeren en studenten en scholieren vaker feesten met optredens hebben bezocht dan andere jongeren.

*Tabel 4.10 Percentage Rotterdamse jongeren en overige Rotterdammers dat in de afgelopen twaalf maanden feesten met (live) optredens bezocht*

| | Rotterdammers | | | Jongeren | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Totaal | 13 t/m 25 | 26 en ouder | 13 t/m 17 | 18 t/m 25 | Jongens | Meisjes | Westers | Niet-westers | Schoolgaand | Student | Werkend en overig | Noord | Zuid | Lager dan modaal | Modaal en hoger |
| Feesten met optredens totaal | 39 | 54 | 35 | 55 | 53 | 55 | 53 | 50 | 59 | 57 | 64 | 39 | 56 | 51 | 56 | 51 |
| Feesten met optredens In Rotterdam | 32 | 48 | 29 | 50 | 47 | 49 | 47 | 42 | 56 | 51 | 58 | 33 | 48 | 47 | 49 | 45 |

## 4.5 Bezoek aan culturele instellingen

Rotterdam kent tal van culturele instellingen waarvan een deel in onderstaande tabel wordt weergegeven. In de tabel is te zien dat er een groot verschil bestaat tussen het bezoek aan bioscopen en andere culturele instellingen. Bovendien is te zien dat jongeren aanmerkelijk vaker naar (de grotere) bioscopen gaan dan 26-plussers. Theaters en musea (m.n. het oude en het nieuwe Luxor Theater, museum Boijmans van Beuningen en het Wereldmuseum), worden daarentegen vaker door 26-plussers bezocht. Het bezoek aan museum Witte de With heeft men waarschijnlijk verward met het bezoek aan het festival Wereld van de Witte de With.

*Tabel 4.16 Percentage Rotterdamse jongeren en overige Rotterdammers dat in de afgelopen twaalf maanden culturele instellingen in Rotterdam heeft bezocht*

| | 13 t/m 25 | 26 en ouder | Totaal |
|---|---|---|---|
| **Bioscopen** | **89** | **61** | **67** |
| Pathé Schouwburgplein | 68 | 34 | 41 |
| Pathé De Kuip | 66 | 39 | 44 |
| Cinerama | 15 | 18 | 18 |
| LantarenVenster | 11 | 15 | 14 |
| **Theaters** | **35** | **40** | **39** |
| Nieuwe Luxor Theater | 15 | 24 | 23 |
| Oude Luxor Theater | 8 | 14 | 13 |
| Rotterdamse Schouwburg | 8 | 11 | 10 |
| Ro Theater | 3 | 3 | 3 |
| Theater Zuidplein | 10 | 8 | 8 |
| OT Theater Müllerpier | 1 | 1 | 1 |
| Jeugdtheater Hofplein | 6 | 3 | 3 |
| Theater Walhalla | 2 | 3 | 3 |
| Gouvernestraat | 2 | 2 | 2 |
| **Muziekpodia** | **45** | **42** | **43** |
| De Doelen | 14 | 17 | 16 |
| Ahoy | 29 | 28 | 28 |
| Rotown | 14 | 7 | 9 |
| Grounds | 1 | 1 | 1 |
| **Musea** | **31** | **36** | **35** |
| Boijmans Van Beuningen | 12 | 18 | 17 |
| Maritiem Museum | 5 | 10 | 9 |
| Schielandshuis | 3 | 8 | 7 |
| Dubbelde Palmboom | 1 | 4 | 3 |
| Wereldmuseum | 3 | 9 | 8 |
| Witte de With | 15 | 9 | 10 |
| Kunsthal | 9 | 13 | 12 |
| Ned. Fotomuseum | 4 | 6 | 6 |
| Ned. Architectuurinstituut | 0 | 5 | 4 |
| Havenmuseum | 3 | 5 | 4 |
| Onderwijsmuseum | 1 | 2 | 2 |
| TENT | 3 | 3 | 3 |
| Villa Zebra | 1 | 3 | 3 |
| **Bezocht tenminste één** | **94** | **79** | **82** |

In tabel 4.17 wordt het bezoek van jongeren aan culturele instellingen verder uitgesplitst.

*Tabel 4.17 Percentage Rotterdamse jongeren (naar diverse kenmerken) dat in de afgelopen twaalf maanden culturele instellingen in Rotterdam bezocht*

| | 13 t/m 17 | 18 t/m 25 | Jongens | Meisjes | Westers | Niet-westers | Schoolgaand | Student | Werkend en overig | Noord | Zuid | Lager dan modaal | Modaal en hoger | Totaal 13 t/m 25 jarigen |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Bioscopen** | **90** | **88** | **85** | **92** | **89** | **89** | **90** | **90** | **86** | **91** | **85** | **87** | **91** | **89** |
| Pathé Schouwburgplein | 68 | 68 | 63 | 71 | 69 | 66 | 65 | 76 | 62 | 81 | 48 | 65 | 72 | 68 |
| Pathé De Kuip | 67 | 65 | 60 | 70 | 61 | 72 | 76 | 54 | 64 | 56 | 80 | 61 | 70 | 66 |
| Cinerama | 10 | 18 | 10 | 19 | 22 | 5 | 10 | 22 | 16 | 21 | 7 | 14 | 21 | 15 |
| LantarenVenster | 9 | 12 | 9 | 13 | 13 | 8 | 7 | 17 | 10 | 15 | 5 | 10 | 16 | 11 |
| **Theaters** | **38** | **33** | **29** | **39** | **42** | **25** | **36** | **44** | **22** | **37** | **31** | **31** | **39** | **35** |
| Nieuwe Luxor Theater | 11 | 18 | 13 | 17 | 23 | 4 | 15 | 15 | 17 | 17 | 14 | 10 | 24 | 15 |
| Oude Luxor Theater | 6 | 9 | 8 | 8 | 12 | 3 | 7 | 13 | 5 | 13 | 1 | 8 | 9 | 8 |
| Rotterdamse Schouwburg | 12 | 6 | 8 | 7 | 8 | 7 | 8 | 9 | 7 | 9 | 6 | 9 | 6 | 8 |
| Ro Theater | 2 | 3 | 4 | 2 | 5 | 0 | 2 | 4 | 2 | 4 | 1 | 3 | 2 | 3 |
| Theater Zuidplein | 13 | 8 | 3 | 15 | 7 | 14 | 14 | 9 | 7 | 6 | 16 | 8 | 15 | 10 |
| OT Theater Müllerpier | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 2 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 |
| Jeugdtheater Hofplein | 11 | 4 | 6 | 7 | 9 | 3 | 6 | 5 | 8 | 10 | 1 | 4 | 12 | 6 |
| Theater Walhalla | 2 | 1 | 1 | 2 | 3 | 0 | 2 | 0 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 |
| Gouvernestraat | 0 | 3 | 4 | 1 | 4 | 0 | 0 | 5 | 2 | 3 | 1 | 4 | 0 | 2 |
| **Muziekpodia** | **54** | **40** | **42** | **47** | **48** | **40** | **48** | **45** | **40** | **48** | **40** | **45** | **44** | **45** |
| De Doelen | 19 | 11 | 18 | 11 | 15 | 13 | 14 | 19 | 8 | 20 | 6 | 16 | 13 | 14 |
| Ahoy | 44 | 21 | 25 | 32 | 27 | 32 | 39 | 20 | 24 | 27 | 32 | 28 | 29 | 29 |
| Rotown | 5 | 18 | 12 | 14 | 20 | 4 | 6 | 20 | 18 | 18 | 7 | 14 | 14 | 14 |
| Grounds | 0 | 2 | 3 | 0 | 1 | 2 | 0 | 4 | 1 | 2 | 1 | 2 | 0 | 1 |
| **Musea** | **30** | **32** | **26** | **35** | **36** | **24** | **27** | **41** | **25** | **40** | **19** | **27** | **37** | **31** |
| Boijmans Van Beuningen | 12 | 12 | 9 | 15 | 17 | 6 | 9 | 21 | 7 | 18 | 4 | 12 | 14 | 12 |
| Maritiem Museum | 9 | 3 | 4 | 6 | 5 | 6 | 8 | 2 | 4 | 5 | 5 | 4 | 7 | 5 |
| Schielandshuis | 4 | 2 | 1 | 5 | 4 | 2 | 4 | 2 | 3 | 1 | 5 | 3 | 4 | 3 |
| Dubbelde Palmboom | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Wereldmuseum | 0 | 5 | 4 | 2 | 5 | 1 | 1 | 6 | 4 | 4 | 2 | 3 | 4 | 3 |
| Witte de With | 8 | 19 | 12 | 18 | 20 | 8 | 8 | 24 | 16 | 22 | 6 | 13 | 20 | 15 |
| Kunsthal | 9 | 9 | 7 | 11 | 13 | 4 | 8 | 18 | 2 | 12 | 5 | 10 | 10 | 9 |
| Ned. Fotomuseum | 5 | 4 | 2 | 6 | 4 | 4 | 4 | 5 | 3 | 6 | 1 | 3 | 9 | 4 |
| Ned. Architectuurinstituut | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 |
| Havenmuseum | 1 | 5 | 4 | 3 | 4 | 2 | 0 | 8 | 2 | 3 | 4 | 5 | 2 | 3 |
| Onderwijsmuseum | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| TENT | 0 | 4 | 4 | 2 | 3 | 2 | 0 | 8 | 1 | 5 | 0 | 4 | 1 | 3 |
| Villa Zebra | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 1 |
| **Bezocht tenminste één** | **98** | **92** | **93** | **95** | **96** | **91** | **97** | **95** | **89** | **96** | **91** | **92** | **95** | **94** |

Nagenoeg alle 13 t/m 17-jarigen bezochten tenminste één van de genoemde culturele instellingen. Oudere jongeren bezochten de culturele instellingen iets minder vaak hetgeen vooral te zien is bij het bezoek aan de muziekpodia Ahoy en, in mindere mate, De Doelen). Naast de verschillen in leeftijd blijkt ook dat meisjes vaker bioscopen, musea en theaters bezochten dan jongens en dat westerse jongeren vaker dan niet-westerse jongeren theaters, muziekpodia en musea bezochten. Verder blijkt dat studenten met name in vergelijking met de werkende jongeren vaker een bezoek hebben gebracht aan theaters en musea. En ook scholieren bezochten relatief vaak één of meer theaters. De verschillen tussen jongeren in Noord en jongeren in Zuid doen zich bij alle categorieën voor, maar is het grootst bij het bezoek aan musea (Boijmans van Beuningen, Witte de With en de Kunsthal). Tot slot hebben jongeren die deel uitmaken van een huishouden met een hoger inkomen vaker een theater en/of museum bezocht en bezochten zij bovendien vaker bioscopen Pathé de Kuip, Cinerama en LantarenVenster.

In tabel 4.18 op de volgende pagina wordt het aandeel jongeren weergegeven dat in 2007 en 2011 diverse culturele instellingen bezocht. Op totaalniveau blijkt dat jongeren in 2011 even vaak tenminste een van de voorgelegde culturele instellingen had bezocht als in 2007. Het bezoek aan theaters en muziekpodia lijkt ten opzichte van 2007 gedaald te zijn. Hoewel de afzonderlijke aandelen deze 'trend' wel bevestigen (bijvoorbeeld de daling van het bezoek aan het Nieuwe Luxor Theater en Ahoy), zijn de subtotalen echter niet direct met elkaar te vergelijken omdat in 2007 meer instellingen werden voorgelegd dan in 2011.
Onder de musea zijn het het Wereldmuseum, de Kunsthal en het Nederlands Architectuurinstituut die door jongeren minder vaak zijn bezocht. Pathé aan het Schouwburgplein werd daarentegen wel vaker bezocht dan in 2007. Museum Witte de With wordt zeer waarschijnlijk verward met het festival Wereld van de Witte de With.

*Tabel 4.18 Percentage Rotterdamse jongeren (naar diverse kenmerken) dat in 2007 en 2011 culturele instellingen in Rotterdam bezocht*

| | 2007 | 2011 |
|---|---|---|
| **Bioscopen** | **87** | **89** |
| Pathé Schouwburgplein | 63 | 68 |
| Pathé De Kuip | 69 | 66 |
| Cinerama | 16 | 15 |
| LantarenVenster | 7 | 11 |
| **Theaters** | **42** | **35** |
| Nieuwe Luxor Theater | 20 | 15 |
| Oude Luxor Theater | 9 | 8 |
| Rotterdamse Schouwburg | 10 | 8 |
| Ro Theater | 2 | 3 |
| Theater Zuidplein | 13 | 10 |
| OT Theater Müllerpier | 2 | 1 |
| Jeugdtheater Hofplein | 9 | 6 |
| Theater Walhalla | - | 2 |
| Gouvernestraat | - | 2 |
| **Muziekpodia** | **58** | **45** |
| De Doelen | 15 | 14 |
| Ahoy | 36 | 29 |
| Rotown | 11 | 14 |
| Grounds | - | 1 |
| **Musea** | **32** | **31** |
| Boijmans Van Beuningen | 12 | 12 |
| Maritiem Museum | 9 | 5 |
| Schielandshuis | 4 | 3 |
| Dubbelde Palmboom | 3 | 1 |
| Wereldmuseum | 8 | 3 |
| Witte de With | - | 15 |
| Kunsthal | 15 | 9 |
| Nederlands Fotomuseum | 5 | 4 |
| Nederlands Architectuurinstituut | 5 | 0 |
| Havenmuseum | 7 | 3 |
| Onderwijsmuseum | - | 1 |
| TENT | - | 3 |
| Villa Zebra | - | 1 |
| **Bezocht tenminste één** | **93** | **94** |

*Een liggend streepje (-) betekent dat deze instelling niet is voorgelegd*

## 4.6 Bezoek Locale Cultuur Centra (LCC)

Tabel 4.19 laat zien dat een kwart van de Rotterdammers in 2011 een van de LCC's in Rotterdam heeft bezocht. De Castagnet en de Romeijnshof trekken relatief weinig jongeren.

*Tabel 4.19 Bezoek aan Lokale Cultuur Centra onder Rotterdamse jongeren en overige Rotterdammers, in procenten*

| | 13 t/m 25 | 26 en ouder | Totaal |
|---|---|---|---|
| 't Klooster (Feijenoord) | 7 | 8 | 8 |
| 't Kapelletje (Noord) | 4 | 6 | 6 |
| LCC Lombardijen (IJsselmonde) | 3 | 5 | 5 |
| De Larenkamp i(Charlois) | 3 | 6 | 6 |
| LCC Delfshaven (Delfshaven) | 4 | 5 | 5 |
| De Castagnet (Hillegersberg-Schiebroek) | 1 | 5 | 4 |
| De Hoekstee (Hoek van Holland) | 2 | 4 | 4 |
| De Zevensprong (Hoogvliet) | 3 | 4 | 4 |
| Zevenkamp (Prins Alexander) | 2 | 4 | 4 |
| De Romeijnshof (Prins Alexander) | 1 | 4 | 4 |
| Minstens een van deze | 24 | 27 | 26 |

In onderstaande tabel wordt het bezoek aan LCC's (in de eigen deelgemeente of in andere deelgemeenten) door jongeren in 2011 uitgesplitst naar enkele kenmerken. Hieruit blijkt dat 13 t/m 17-jarigen, niet-westerse jongeren, scholieren, jongeren uit Zuid en jongeren die deel uitmaken van een huishouden met een lager inkomen vaker dan andere jongeren in 2011 tenminste één LCC hebben bezocht. Vooral 13 t/m 17-jarigen, niet-westerse jongeren en scholieren bezochten relatief vaak een LCC in de eigen deelgemeente.

*Tabel 4.20 Bezoek aan Lokale Cultuur Centra onder Rotterdamse jongeren naar enkele kenmerken, in procenten*

| | LCC in eigen deelgemeente bezocht | LCC in andere deelgemeente bezocht | Tenminste één van de LCC's bezocht |
|---|---|---|---|
| 13 t/m 17 | 26 | 11 | 29 |
| 18 t/m 25 | 9 | 16 | 21 |
| Man | 17 | 13 | 24 |
| Vrouw | 15 | 14 | 24 |
| Westers | 10 | 13 | 18 |
| Niet-westers | 23 | 16 | 32 |
| Schoolgaand | 20 | 13 | 29 |
| Student | 12 | 15 | 21 |
| Werkend en overig | 14 | 14 | 20 |
| Noord | 14 | 15 | 22 |
| Zuid | 18 | 13 | 28 |
| Lager dan modaal | 16 | 18 | 26 |
| Modaal en hoger | 14 | 8 | 19 |
| Totaal 13 t/m 25 jarigen | 16 | 14 | 24 |

Voor Rotterdam als geheel is er sprake van een groeiend aandeel bezoekers aan LCC's ( 23% in 2009 en 26% in 2011), maar voor de jongeren geldt juist een afname ten opzichte van 2009 (tabel 4.21). De daling is terug te zien bij het bezoek aan de Castagnet en Zevenkamp.

*Tabel 4.21 Bezoek aan Lokale Cultuur Centra onder Rotterdamse jongeren in 2009 en 2011, in procenten*

| | 2009 | 2011 |
|---|---|---|
| 't Klooster (Feijenoord) | 6 | 7 |
| 't Kapelletje (Noord) | 4 | 4 |
| LCC Lombardijen (IJsselmonde) | 4 | 3 |
| De Larenkamp i(Charlois) | 4 | 3 |
| LCC Delfshaven (Delfshaven) | 4 | 4 |
| De Castagnet (Hillegersberg-Schiebroek) | 4 | 1 |
| De Hoekstee (Hoek van Holland) | 2 | 2 |
| De Zevensprong (Hoogvliet) | 3 | 3 |
| Zevenkamp (Prins Alexander) | 5 | 2 |
| De Romeijnshof (Prins Alexander) | - | 1 |
| Tenminste één van de LCC's bezocht | 28 | 24 |

*De Romeijnshof is in 2009 niet genoemd als LCC*

## 4.7 Zelf kunstzinnig bezig zijn

Vier op de tien Rotterdammers zijn wel eens kunstzinnig bezig in hun vrije tijd. Onder hen bevinden zich aanmerkelijk meer jongeren dan ouderen (zie tabel 4.22). Met uitzondering van het werken met textiel worden alle activiteiten meer door jongeren beoefend dan door 26-plussers. De verschillen tussen jong en oud zijn het grootst als het gaat om tekenen, schilderen en ander grafisch werk, het schrijven van verhalen en gedichten, het bespelen van een muziekinstrument, zang en dans.

*Tabel 4.22 Percentage Rotterdamse jongeren en overige Rotterdammers dat in de afgelopen twaalf maanden genoemde kunstzinnige activiteiten heeft gedaan*

| | 13 t/m 25 | 26 en ouder | Totaal |
|---|---|---|---|
| Tekenen, schilderen, grafisch werk | 27 | 14 | 17 |
| Graffiti | 5 | 1 | 1 |
| Websites ontwerpen | 9 | 6 | 7 |
| Nieuwe toepassingen | 8 | 5 | 6 |
| Dj'en | 8 | 2 | 3 |
| Beeldhouwen, boetseren, pottenbakken, sieraden maken | 8 | 5 | 5 |
| Fotografie/film/video (geen vakantie- of familiekiekjes/familiefilmpjes) | 16 | 11 | 12 |
| Werken met textiel, wandkleden maken, weven, kleding maken | 8 | 7 | 7 |
| Verhalen/gedichten schrijven, poetry slam | 14 | 5 | 7 |
| Zang totaal | 20 | 8 | 10 |
| - rap | 11 | 1 | 3 |
| - r&b zang | 4 | 1 | 1 |
| - pop (zang) | 7 | 2 | 3 |
| - klassiek (zang) | 4 | 3 | 3 |
| - overige zang | 8 | 5 | 6 |
| Muziekinstrument bespelen | 21 | 7 | 10 |
| Toneel, mime, cabaret, kleinkunst | 7 | 2 | 3 |
| Dans totaal | 25 | 8 | 11 |
| - ballet (klassiek, modern, jazzballet) | 3 | 1 | 1 |
| - streetdance/breakdance/krumping | 12 | 1 | 4 |
| - ander soort dans | 15 | 6 | 8 |
| Minstens een van deze | 59 | 38 | 42 |

Uit onderstaande tabel blijkt dat het relatief vaak de 13 t/m 17-jarigen (en dus ook scholieren) zijn die in hun vrije tijd kunstzinnig bezig zijn. Jongens en meisjes beoefenen even vaak tenminste een van de genoemde activiteiten. Echter, wanneer naar de afzonderlijke activiteiten wordt gekeken is te zien dat zich met name bij zang en dans grote verschillen voordoen. Niet-westerse jongeren, jongeren uit Zuid en jongeren die deel uitmaken van een huishouden met een laag inkomen beoefenen vaker dan andere jongeren tenminste een van de genoemde kunstzinnige activiteiten. Enkele activiteiten, bijvoorbeeld het bespelen van een muziekinstrument, worden daarentegen vaker beoefend door westerse jongeren, jongeren uit Noord en jongeren die deel uitmaken van een huishouden met een hoger inkomen.

*Tabel 4.23 Percentage Rotterdamse jongeren (naar diverse kenmerken) dat in de afgelopen twaalf maanden genoemde kunstzinnige activiteiten heeft gedaan*

| | 13 t/m 17 | 18 t/m 25 | Jongens | Meisjes | Westers | Niet-westers | Schoolgaand | Student | Werkend en overig | Noord | Zuid | Lager dan modaal | Modaal en hoger | Totaal 13 t/m 25 jaar |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Tekenen, schilderen, grafisch werk | 35 | 22 | 27 | 27 | 28 | 25 | 37 | 22 | 17 | 24 | 30 | 27 | 22 | 27 |
| Graffiti | 13 | 0 | 6 | 3 | 3 | 6 | 9 | 0 | 4 | 6 | 3 | 5 | 2 | 5 |
| Websites ontwerpen | 10 | 8 | 8 | 9 | 10 | 6 | 11 | 6 | 9 | 7 | 11 | 5 | 11 | 9 |
| Nieuwe toepassingen | 10 | 7 | 13 | 4 | 7 | 10 | 11 | 6 | 6 | 11 | 4 | 7 | 10 | 8 |
| Dj'en | 10 | 6 | 11 | 5 | 5 | 12 | 9 | 9 | 4 | 9 | 5 | 10 | 3 | 8 |
| Beeldhouwen, boetseren, sieraden maken | 12 | 5 | 4 | 11 | 7 | 9 | 11 | 2 | 9 | 7 | 8 | 8 | 5 | 8 |
| Fotografie/film/video | 16 | 17 | 16 | 17 | 17 | 15 | 19 | 19 | 11 | 17 | 16 | 17 | 13 | 16 |
| Werken met textiel | 9 | 8 | 4 | 11 | 10 | 4 | 10 | 7 | 7 | 8 | 7 | 7 | 7 | 8 |
| Verhalen/gedichten schrijven | 28 | 6 | 12 | 16 | 10 | 21 | 25 | 7 | 7 | 14 | 13 | 15 | 11 | 14 |
| Zang totaal | 36 | 12 | 26 | 16 | 15 | 29 | 35 | 11 | 10 | 20 | 20 | 23 | 15 | 20 |
| - rap | 28 | 2 | 19 | 5 | 6 | 20 | 26 | 1 | 3 | 11 | 12 | 14 | 8 | 11 |
| - r&b zang | 7 | 2 | 1 | 6 | 3 | 5 | 6 | 1 | 4 | 4 | 4 | 5 | 0 | 4 |
| - pop (zang) | 7 | 7 | 2 | 10 | 9 | 2 | 6 | 8 | 6 | 8 | 5 | 6 | 6 | 7 |
| - klassiek (zang) | 9 | 2 | 3 | 5 | 3 | 6 | 7 | 1 | 3 | 5 | 3 | 5 | 1 | 4 |
| - overige zang | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 9 | 8 | 6 | 10 | 5 | 8 | 4 | 8 |
| Muziekinstrument bespelen | 29 | 17 | 21 | 21 | 24 | 17 | 26 | 21 | 15 | 26 | 14 | 18 | 23 | 21 |
| Toneel, mime, cabaret, kleinkunst | 15 | 3 | 3 | 11 | 7 | 7 | 12 | 3 | 6 | 6 | 8 | 5 | 8 | 7 |
| Dans totaal | 34 | 19 | 16 | 31 | 21 | 29 | 33 | 19 | 19 | 24 | 25 | 24 | 25 | 25 |
| - ballet (klassiek, modern, jazzballet) | 6 | 2 | 2 | 4 | 5 | 1 | 5 | 1 | 3 | 5 | 0 | 2 | 3 | 3 |
| - streetdance/breakdance/krumping | 22 | 7 | 9 | 15 | 9 | 17 | 21 | 5 | 9 | 13 | 12 | 12 | 13 | 12 |
| - ander soort dans | 16 | 14 | 7 | 21 | 14 | 16 | 18 | 16 | 10 | 15 | 15 | 14 | 16 | 15 |
| Minstens een van deze | 72 | 53 | 61 | 58 | 54 | 68 | 72 | 54 | 49 | 56 | 64 | 65 | 53 | 59 |

Gemiddeld genomen houden jongeren in 2011 zich net zo vaak bezig met kunstzinnige activiteiten als in 2009 (tabel 4.24). En hoewel de aandelen lastig te vergelijken zijn door het toevoegen en afvallen van specifieke activiteiten, lijkt het erop dat jongeren in 2009 en 2011 vaker kunstzinnig bezig zijn dan in 2005 en 2007.

*Tabel 4.24 Percentage Rotterdamse jongeren (in 2005 tot en met 2011) dat in de afgelopen twaalf maanden genoemde kunstzinnige activiteiten heeft gedaan*

| | 2005 | 2007 | 2009 | 2011 |
|---|---|---|---|---|
| Tekenen, schilderen, grafisch werk | 24 | 23 | 30 | 27 |
| Graffiti | - | - | 5 | 5 |
| Websites ontwerpen | 13 | 13 | 12 | 9 |
| Nieuwe toepassingen | - | - | - | 8 |
| Dj'en | - | - | 5 | 8 |
| Beeldhouwen, boetseren, pottenbakken, sieraden maken | 7 | 6 | 9 | 8 |
| Fotografie/film/video (geen vakantie- of familiekiekjes/familiefilmpjes) | 11 | 13 | 25 | 16 |
| Werken met textiel, wandkleden maken, weven, kleding maken | 5 | 5 | 7 | 8 |
| Verhalen/gedichten schrijven, poetry slam * | 13 | 13 | 16 | 14 |
| Zang totaal | - | - | 20 | 20 |
| - Rap | - | - | 8 | 11 |
| - R&b zang | - | - | 9 | 4 |
| - Pop | - | - | 11 | 7 |
| - Klassiek | - | - | 2 | 4 |
| - Overige zang ** | 17 | 17 | 12 | 8 |
| Muziekinstrument bespelen | 14 | 17 | 20 | 21 |
| Toneel, mime, cabaret, kleinkunst *** | 10 | 10 | 7 | 7 |
| - Ballet (klassiek, modern, jazzballet) | - | - | 4 | 3 |
| - Streetdance/breakdance/krumping | - | - | 13 | 12 |
| - Ander soort dans | - | - | 15 | 15 |
| Minstens een van deze | 50 | 53 | 61 | 59 |

* In 2009 is 'poetry slam' aan de categorie toegevoegd

** In 2005 en 2007 was er geen uitsplitsing naar type zang, maar heette de categorie 'zingen'.

*** In 2005 en 2007 heette de categorie: toneel, mime, (volks)dans, ballet (ook jazzballet)

## 4.8 De SKVR

Ongeveer de helft van de Rotterdammers is bekend met de SKVR (tabel 4.25). Onder de jongeren is de bekendheid hoger dan onder de oudere Rotterdammers. En niet alleen zijn zij vaker bekend met de SKVR, zij hebben er tevens vaker gebruik van gemaakt of maken er op het moment gebruik van.

Wanneer we de jongeren nader bekijken, blijkt dat het ook aanmerkelijk vaker de 13- t/m 17-jarigen (en scholieren) betreft die bekend zijn met de SKVR en er nu of in het verleden een cursus hebben gevolgd. Bovendien zijn meisjes en jongeren die deel uitmaken van een gezin met een hoger inkomen relatief vaak bekend met de stichting.

*Tabel 4.25 Percentage Rotterdamse jongeren (naar diverse kenmerken) en overige Rotterdammers dat bekend is met de SKVR en er wel eens een cursus heeft gedaan*

| | Rotterdammers | | | Jongeren | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Totaal | 13 t/m 25 jaar | 26 jaar en ouder | 13 t/m 17 | 18 t/m 25 | Jongens | Meisjes | Westers | Niet-westers | Schoolgaand | Student | Werkend en overig | Noord | Zuid | Lager dan modaal | Modaal en hoger |
| Ja, ik doe er op dit moment een cursus | 2 | 5 | 1 | 12 | 1 | 4 | 5 | 6 | 3 | 10 | 0 | 2 | 5 | 5 | 1 | 11 |
| Ja, ik heb er in het verleden een cursus gedaan | 15 | 23 | 13 | 30 | 19 | 17 | 27 | 20 | 27 | 28 | 20 | 18 | 21 | 25 | 21 | 30 |
| Ja, maar ik heb er nooit een cursus gedaan | 34 | 29 | 36 | 26 | 30 | 27 | 30 | 28 | 29 | 30 | 26 | 29 | 30 | 27 | 30 | 23 |
| Nee, ik ken de SKVR niet | 49 | 44 | 50 | 33 | 50 | 52 | 38 | 46 | 41 | 31 | 54 | 51 | 44 | 44 | 48 | 36 |

## 4.9 Gebruik van uitleeninstellingen

In Rotterdam kan je bij diverse instellingen terecht om boeken, muziek, kunst, etc. te lenen. Uit tabel 4.26 blijkt dat vier op de tien Rotterdammers het jaar voorafgaand aan het onderzoek gebruik hebben gemaakt van een van de genoemde voorzieningen. Het gebruik onder jongeren is aanmerkelijk hoger dan onder de ouderen. Het verschil zit vooral in het gebruik van de videotheek, maar ook van de bibliotheek maken jongeren vaker gebruik.
In het rechter deel van de tabel is te zien dat ook tussen jongeren onderling zich een aantal verschillen voordoen. Zo maken 13 t/m 17-jarigen, scholieren en niet-westerse jongeren vaker gebruik van de diverse uitleenvoorzieningen dan andere jongeren. Met name de verschillen met de oudere jongeren en de jongeren die werken zijn groot.

*Tabel 4.26 Percentage Rotterdamse jongeren (naar diverse kenmerken) en overige Rotterdammers dat in de afgelopen twaalf maanden gebruik heeft gemaakt van genoemde uitleeninstellingen*

| | Rotterdammers | | | Jongeren | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Totaal | 13 t/m 25 jaar | 26 jaar en ouder | 13 t/m 17 | 18 t/m 25 | Jongens | Meisjes | Westers | Niet-westers | Schoolgaand | Student | Werkend en overig | Noord | Zuid | Lager dan modaal | Modaal en hoger |
| Bibliotheek | 35 | 42 | 33 | 55 | 35 | 44 | 41 | 32 | 57 | 52 | 51 | 19 | 46 | 37 | 43 | 41 |
| Fonotheek/muziekuitleen | 3 | 4 | 2 | 9 | 2 | 4 | 4 | 1 | 8 | 6 | 3 | 4 | 3 | 6 | 6 | 2 |
| Artotheek/kunstuitleen | 1 | 3 | 1 | 5 | 1 | 6 | 0 | 0 | 6 | 4 | 3 | 0 | 1 | 4 | 4 | 0 |
| Videotheek | 11 | 22 | 8 | 34 | 16 | 17 | 26 | 20 | 25 | 25 | 18 | 23 | 23 | 21 | 20 | 29 |
| Minstens een van bovenstaande | 41 | 55 | 38 | 76 | 44 | 55 | 55 | 46 | 68 | 66 | 59 | 35 | 58 | 50 | 56 | 56 |

In 2009 is niet naar het gebruik van de diverse uitleeninstellingen gevraagd. Het gebruik van uitleenvoorzieningen in 2011 kan wel worden vergeleken met het gebruik in 2005 en 2007. Hieruit blijkt dat jongeren over het algemeen beduidend minder gebruik maken van uitleeninstellingen. Deze afname geldt niet alleen voor de bibliotheek, maar vooral ook voor de videotheek. De komst van interactieve diensten zoals het 'huren' van films bij digitale televisieproviders en het al dan niet legaal downloaden van films via het internet spelen in de daling van het gebruik van de videotheek waarschijnlijk een belangrijke rol. De daling van het gebruik van de bibliotheek is alleen bij de jongeren te zien. Onder de totale groep Rotterdammers is het gebruik van de bibliotheek ten opzichte van 2007 gelijk gebleven.

*Tabel 4.27 Percentage Rotterdamse jongeren (in 2005 tot en met 2011) dat in de afgelopen twaalf maanden gebruik heeft gemaakt van genoemde uitleeninstellingen*

| | 2005 | 2007 | 2009 | 2011 |
|---|---|---|---|---|
| Bibliotheek | 50 | 50 | - | 42 |
| Fonotheek/muziekuitleen | 5 | 3 | - | 4 |
| Artotheek/kunstuitleen | 2 | 1 | - | 3 |
| Videotheek | 64 | 52 | - | 22 |
| Minstens een van bovenstaande | 79 | 72 | - | 55 |

# 5 Mediagebruik

*In dit hoofdstuk komt het mediagebruik van de Rotterdammers aan bod en zien we of het gebruik van internet onder de Rotterdammers nog verder is toegenomen. In de laatste paragraaf van dit hoofdstuk wordt duidelijk welke informatiebronnen men raadpleegt om op de hoogte te blijven van de culturele activiteiten in Rotterdam.*

## 5.1 Televisie en radio

Bijna alle Rotterdammers kijken wel eens naar de televisie (zie tabel 5.1) en zeven op de tien Rotterdammers luisteren wel eens naar de radio. Ouderen kijken vaker televisie en luisteren vaker naar de radio dan jongeren. De verschillen tussen ouderen en jongeren doen zich voornamelijk voor bij het kijken/luisteren naar de regionale zenders: TV Rijnmond en Radio Rijnmond.

*Tabel 5.1 Percentage Rotterdamse jongeren en overige Rotterdammers dat kijkt of luistert naar (regionale en lokale) TV en radio*

| | Percentage kijkers | | | | Percentage luisteraars | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | TV Rijnmond | TV lokaal | TV lokaal + regionaal | TV | Radio Rijnmond | Radio lokaal | Radio lokaal + regionaal | Radio |
| 13 t/m 25 | 18 | 18 | 24 | 91 | 9 | 13 | 18 | 58 |
| 26 en ouder | 39 | 19 | 43 | 97 | 23 | 11 | 28 | 73 |
| Alle leeftijden | 35 | 19 | 40 | 96 | 20 | 11 | 26 | 70 |

Wanneer naar de verschillen tussen jongeren onderling wordt gekeken (tabel 5.2), dan valt op dat zich onder de groep televisiekijkers (deels) andere jongeren bevinden dan onder de groep luisteraars. 13 t/m 17-jarigen, scholieren en meisjes kijken relatief vaak naar de televisie. Daarbij is te zien dat het juist de jongens zijn die vaker naar de regionale televisiezender kijken. En dat het relatief vaak niet-westerse jongeren zijn, jongeren van Zuid en jongeren die deel uitmaken van een huishouden met een laag inkomen die naar lokale televisiezenders kijken.

Onder de radioluisteraars bevinden zich relatief veel 13 t/m 17-jarigen, westerse jongeren, meisjes, jongeren van Zuid, scholieren maar ook werkenden en jongeren die deel uitmaken van een huishouden met een hoger inkomen. Naast de 13 t/m 17-jarigen, scholieren en jongeren van Zuid zijn het - net als bij het kijken naar lokale televisiezenders - juist weer relatief vaak jongens en niet-westerse jongeren die naar de lokale en regionale radiozenders luisteren.

*Tabel 5.2 Percentage Rotterdamse jongeren (naar diverse kenmerken) dat kijkt of luistert naar (regionale en lokale) TV en radio*

| | Percentage kijkers | | | | Percentage luisteraars | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | TV Rijnmond | TV lokaal | TV lokaal + regionaal | TV | Radio Rijnmond | Radio lokaal | Radio lokaal + regionaal | Radio |
| 13 t/m 17 | 27 | 32 | 39 | 98 | 18 | 21 | 31 | 63 |
| 18 t/m 25 | 13 | 10 | 16 | 87 | 3 | 8 | 9 | 55 |
| Jongens | 25 | 17 | 29 | 88 | 11 | 14 | 20 | 55 |
| Meisjes | 14 | 18 | 21 | 94 | 7 | 11 | 14 | 60 |
| Westers | 11 | 9 | 15 | 91 | 7 | 8 | 13 | 67 |
| Niet-westers | 29 | 31 | 39 | 91 | 10 | 20 | 23 | 45 |
| Schoolgaand | 26 | 31 | 38 | 99 | 12 | 19 | 26 | 58 |
| Student | 13 | 7 | 14 | 83 | 3 | 5 | 5 | 44 |
| Werkend en overig | 14 | 11 | 17 | 90 | 10 | 12 | 16 | 74 |
| Noord | 15 | 14 | 20 | 90 | 6 | 9 | 14 | 53 |
| Zuid | 23 | 24 | 31 | 93 | 13 | 17 | 22 | 65 |
| Lager dan modaal | 22 | 19 | 27 | 90 | 8 | 13 | 16 | 50 |
| Modaal en hoger | 10 | 14 | 17 | 93 | 10 | 13 | 18 | 78 |
| Totaal 13 t/m 25 jarigen | 18 | 18 | 24 | 91 | 9 | 13 | 18 | 58 |

In vergelijking met de afgelopen jaren wordt er minder televisie gekeken en minder radio geluisterd. Met name TV Rijnmond heeft aan populariteit moeten inleveren.

*Tabel 5.3 Percentage Rotterdamse jongeren (in 2005 tot en met 2011) dat kijkt of luistert naar (regionale en lokale) TV en radio*

| | *Percentage kijkers/luisteraars* | | | |
|---|---|---|---|---|
| | TV Rijnmond | TV | lokale radio | radio |
| 13 t/m 25 jarigen 2011 | 18 | 91 | 18 | 58 |
| 13 t/m 25 jarigen 2009 | 23 | 95 | 15 | 58 |
| 13 t/m 25 jarigen 2007 | 32 | 97 | 16 | 60 |
| 13 t/m 25 jarigen 2005 | 42 | 99 | 20 | 69 |

## 5.2 Internetgebruik

Negen op de tien Rotterdammers gebruikt internet (zie tabel 5.4). Onder de jongeren is dit zelfs 100% (in 2005 94% en in 2009 96%). Het gebruik van internet op een smartphone is relatief nieuw, maar wordt wel door een groot deel van de Rotterdammers gebruikt. Onder de jongeren is het gebruik aanmerkelijk hoger dan onder ouderen.

*Tabel 5.4 Percentage Rotterdamse jongeren en overige Rotterdammers dat gebruik maakt van internet*

| | Aandeel internetgebruikers | Aandeel internetgebruikers op smartphone |
|---|---|---|
| 13 t/m 25 | 100 | 71 |
| 26 en ouder | 89 | 36 |
| Alle leeftijden | 91 | 43 |

Aangezien het gebruik van internet onder jongeren 100% is, heeft het geen zin om het gebruik onder de jongeren uit te splitsen. Wel kan het gebruik van internet op de smartphone onder jongeren worden uitgesplitst (tabel 5.5). Zo is te zien dat het relatief vaak studenten zijn, werkenden en jongeren met een laag inkomen die van deze techniek gebruik maken.
Er is nog geen tijdreeks beschikbaar omdat in 2011 voor het eerst is gevraagd naar het gebruik van internet op de smartphone.

*Tabel 5.5 Percentage Rotterdamse jongeren in dat gebruik maakt van internet op een smartphone*

| | 13 t/m 17 | 18 t/m 25 | Jongens | Meisjes | Westers | Niet-westers | Schoolgaand | Student | Werkend en overig | Noord | Zuid | Lager dan modaal | Modaal en hoger | Totaal 13 t/m 25 jarigen |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Gebruik van internet op smartphone | 69 | 71 | 70 | 71 | 71 | 70 | 62 | 76 | 77 | 71 | 71 | 74 | 65 | 71 |

E-mailen, het gericht informatie zoeken en bankieren zijn de drie meest voorkomende activiteiten van Rotterdammers op het internet. Jongeren zijn op meerdere vlakken actief dan ouderen. Zo is het bijhouden of bekijken van netwerksites zoals MSN, Hyves, Facebook, LinkedIn, etc een van de meest genoemde bezigheid van jongeren op internet. Internetbankieren is de enige activiteit die vaker door ouderen wordt gedaan.

*Tabel 5.6 Activiteiten op internet van Rotterdamse jongeren en overige Rotterdammers, in procenten*

| | e-mail | gericht informatie zoeken op internet | bankieren via internet | bijhouden of bekijken van netwerk sites zoals MSN, Hyves, Facebook, LinkedIn etc. | lezen/volgen van nieuwsberichten of nieuwsgroepen | teleshoppen (aankopen via internet) | funsurfen / surfen voor het plezier | downloaden van muziek of film | online gaming / spelletjes | downloaden van software | hobby's beoefenen (ontwerpen, films maken, muziek maken etc.) | lezen of bijhouden van een internetforum | reageren op weblog van anderen of op nieuwsgroep etc. | bijhouden van een weblog |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 13 t/m 25 | 87 | 81 | 62 | 86 | 51 | 48 | 60 | 55 | 35 | 27 | 24 | 21 | 8 | 8 |
| 26 en ouder | 79 | 80 | 73 | 49 | 52 | 48 | 38 | 23 | 18 | 18 | 15 | 14 | 6 | 4 |
| Alle leeftijden | 80 | 80 | 71 | 56 | 51 | 48 | 42 | 29 | 22 | 20 | 17 | 15 | 6 | 5 |

In onderstaande tabel wordt het gebruik van internet onder jongeren uitgesplitst. Zo is te zien dat oudere jongeren, studenten, westerse jongeren en jongeren in Noord veelal wat actiever op het internet zijn dan andere jongeren.

*Tabel 5.7 Activiteiten op internet van Rotterdamse jongeren (naar diverse kenmerken) in percentages*

| | E-mail | Bijhouden/bekijken van netwerksites (MSN, Hyves, Facebook, LinkedIn etc. | Gericht informatie zoeken op internet | Bankieren via internet | Funsurfen / surfen voor het plezier | Downloaden van muziek of film | Lezen/volgen van nieuwsberichten of nieuwsgroepen | Teleshoppen (aankopen via internet) | Online gaming / spelletjes | Downloaden van software | Hobby's beoefenen (ontwerpen, films maken, muziek maken etc.) | Lezen of bijhouden van een internetforum | Bijhouden van een weblog | Reageren op weblog van anderen of op nieuwsgroep etc. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 13 t/m 17 | 76 | 84 | 66 | 16 | 54 | 51 | 27 | 18 | 34 | 25 | 20 | 17 | 4 | 4 |
| 18 t/m 25 | 92 | 87 | 89 | 88 | 64 | 57 | 63 | 64 | 36 | 28 | 26 | 23 | 10 | 10 |
| Jongens | 85 | 78 | 78 | 59 | 54 | 59 | 53 | 42 | 42 | 32 | 34 | 20 | 3 | 6 |
| Meisjes | 88 | 91 | 83 | 65 | 65 | 52 | 49 | 52 | 30 | 23 | 17 | 21 | 11 | 9 |
| Westers | 95 | 89 | 86 | 72 | 67 | 56 | 52 | 52 | 37 | 29 | 26 | 20 | 6 | 9 |
| Niet-westers | 75 | 80 | 74 | 49 | 52 | 53 | 49 | 41 | 33 | 23 | 21 | 23 | 10 | 7 |
| Schoolgaand | 73 | 81 | 70 | 24 | 52 | 45 | 27 | 25 | 31 | 22 | 24 | 16 | 5 | 4 |
| Student | 100 | 93 | 98 | 96 | 70 | 67 | 79 | 70 | 42 | 42 | 31 | 26 | 10 | 11 |
| Werkend en overig | 92 | 84 | 79 | 79 | 62 | 56 | 53 | 55 | 33 | 18 | 16 | 22 | 10 | 11 |
| Noord | 91 | 85 | 82 | 69 | 63 | 59 | 55 | 53 | 34 | 29 | 27 | 24 | 5 | 7 |
| Zuid | 80 | 87 | 79 | 53 | 58 | 50 | 45 | 40 | 38 | 24 | 20 | 17 | 11 | 9 |
| Lager dan modaal | 88 | 86 | 79 | 65 | 57 | 54 | 56 | 45 | 37 | 25 | 28 | 17 | 9 | 7 |
| Modaal en hoger | 91 | 86 | 82 | 67 | 68 | 57 | 42 | 56 | 36 | 28 | 20 | 31 | 6 | 12 |
| Totaal 13 t/m 25 jarigen | 87 | 86 | 81 | 62 | 60 | 55 | 51 | 48 | 35 | 27 | 24 | 21 | 8 | 8 |

## 5.3 Informatiebronnen

Van de Rotterdammers laat 92% zich op de één of andere manier informeren over culturele activiteiten in Rotterdam. Daarbij is geen verschil tussen jongeren en ouderen. Wel blijkt dat ouderen vaker via de traditionele media aan de benodigde informatie komen en dat jongeren juist vaker gebruik maken van nieuwe media zoals sociale netwerken als Hyves en Facebook. Zowel bij jongeren als bij ouderen zijn vrienden, familie, kennissen en collega's de meest geraadpleegde bron. Ouderen laten zich daarnaast ook vaak via huis-aan-huisbladen informeren.

*Tabel 5.8 Percentage Rotterdamse jongeren en overige Rotterdammers dat gebruik maakt van diverse informatiebronnen om op de hoogte te blijven van culturele activiteiten in de stad*

| | Radio | Televisie | Kabelkrant, teletekst | Huis aan huisbladen | Het AD / RD dagblad | Een landelijk dagblad | Metro en/of spits | NI10 | Uitagenda Rotterdam | Stuit'r | Brochures, folders, flyers | Affiches, uithangborden, posters | Websites van culturele organisaties | Website van het Rotterdams uitburo | Website www.rotterdam.info | Website www.rotterdamfestivals.nl | Sociale netwerken (Hyves, Facebook etc) | Andere websites | Digitale nieuwsbrief vh Uitburo | Bezoek aan Rotterdam.info (vvv) | Vrienden, familie, kennissen of collega's | Minstens 1 informatiebron | Minstens 1 bron vh Rotterdams Uitburo | Minstens 1 digitale informatiebron |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 13 t/m 25 | 19 | 44 | 8 | 14 | 17 | 4 | 30 | 6 | 13 | 0 | 40 | 30 | 14 | 3 | 3 | 7 | 47 | 21 | 1 | 0 | 60 | 93 | 14 | 58 |
| 26 en ouder | 18 | 26 | 8 | 42 | 21 | 7 | 27 | 10 | 18 | 0 | 32 | 26 | 14 | 5 | 7 | 8 | 15 | 14 | 2 | 2 | 42 | 92 | 21 | 40 |
| Alle leeftijden | 19 | 29 | 8 | 36 | 20 | 6 | 28 | 9 | 17 | 0 | 34 | 27 | 14 | 5 | 7 | 8 | 21 | 16 | 2 | 1 | 46 | 92 | 20 | 44 |

In tabel 5.9 wordt ingezoomd op de jongeren en het gebruik van de verschillende informatiebronnen. Een aantal dingen valt daarbij op: jongere jongeren maken relatief vaak gebruik van traditionele media zoals de radio, televisie, kabelkrant en het AD/RD, terwijl oudere jongeren niet alleen vaker tenminste één bron raadplegen, maar ook vaker gebruik maken van bronnen van het Rotterdams Uitburo en andere digitale informatiebronnen. Ook meisjes, westerse jongeren, studenten en werkenden maken relatief vaak gebruik van tenminste één informatiebron, digitale bronnen en bronnen van het Uitburo. Geen of nauwelijks jongeren laten zich door Stuit'r, de digitale nieuwsbrief van het Uitburo of Rotterdam info (VVV) over culturele activiteiten in de stad informeren.

*Tabel 5.9 Percentage Rotterdamse jongeren (naar diverse kenmerken) dat gebruik maakt van diverse informatiebronnen om op de hoogte te blijven van culturele activiteiten in de stad*

| | Radio | Televisie | Kabelkrant, teletekst | Huis aan huisbladen | Het AD / RD dagblad | Een landelijk dagblad | Metro en/of spits | NI10 | Uitagenda Rotterdam | Stuit'r | Brochures, folders, flyers | Affiches, uithangborden, posters | Websites van culturele organisaties | Website van het Rotterdams uitburo | Website www.rotterdam.info | Website www.rotterdamfestivals.nl | Sociale netwerken (Hyves, Facebook etc) | Andere websites | Digitale nieuwsbrief vh Uitburo | Bezoek aan Rotterdam.info (vvv) | Vrienden, familie, kennissen of collega's | Minstens 1 informatiebron | Minstens 1 bron vh Rotterdams Uitburo | Minstens 1 digitale informatiebron |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 13 t/m 17 | 32 | 63 | 14 | 16 | 25 | 6 | 24 | 0 | 2 | 0 | 38 | 17 | 11 | 0 | 2 | 2 | 34 | 9 | 0 | 0 | 54 | 89 | 2 | 42 |
| 18 t/m 25 | 12 | 33 | 4 | 12 | 13 | 4 | 33 | 9 | 19 | 0 | 41 | 37 | 16 | 4 | 4 | 9 | 55 | 28 | 2 | 0 | 63 | 95 | 20 | 67 |
| Jongens | 13 | 34 | 7 | 19 | 16 | 4 | 23 | 2 | 11 | 1 | 34 | 20 | 11 | 1 | 3 | 8 | 37 | 21 | 0 | 0 | 45 | 89 | 11 | 49 |
| Meisjes | 24 | 51 | 9 | 10 | 18 | 5 | 35 | 10 | 14 | 0 | 44 | 38 | 16 | 3 | 4 | 6 | 56 | 21 | 2 | 0 | 71 | 96 | 16 | 66 |
| Westers | 20 | 36 | 5 | 15 | 18 | 4 | 26 | 10 | 17 | 0 | 38 | 33 | 15 | 4 | 2 | 6 | 52 | 26 | 2 | 0 | 60 | 96 | 19 | 61 |
| Niet-westers | 17 | 55 | 13 | 12 | 16 | 6 | 36 | 1 | 7 | 0 | 42 | 26 | 12 | 0 | 6 | 8 | 41 | 14 | 0 | 0 | 60 | 89 | 7 | 54 |
| Schoolgaand | 24 | 61 | 12 | 15 | 25 | 6 | 24 | 2 | 4 | 0 | 36 | 24 | 13 | 0 | 2 | 4 | 34 | 12 | 0 | 0 | 56 | 91 | 4 | 44 |
| Student | 11 | 25 | 4 | 9 | 6 | 7 | 35 | 9 | 20 | 1 | 52 | 40 | 19 | 3 | 7 | 11 | 66 | 32 | 2 | 0 | 68 | 91 | 22 | 76 |
| Werkend en overig | 21 | 40 | 6 | 18 | 19 | 0 | 32 | 8 | 18 | 0 | 32 | 28 | 10 | 5 | 2 | 5 | 47 | 21 | 2 | 0 | 56 | 97 | 19 | 59 |
| Noord | 16 | 34 | 2 | 16 | 14 | 6 | 29 | 6 | 13 | 1 | 40 | 34 | 14 | 4 | 3 | 9 | 52 | 24 | 2 | 0 | 64 | 93 | 14 | 59 |
| Zuid | 23 | 57 | 17 | 11 | 23 | 3 | 31 | 6 | 13 | 0 | 39 | 24 | 14 | 0 | 4 | 3 | 41 | 17 | 1 | 0 | 53 | 93 | 13 | 57 |
| Lager dan modaal | 16 | 42 | 7 | 14 | 7 | 5 | 31 | 6 | 13 | 1 | 46 | 31 | 16 | 2 | 5 | 8 | 50 | 22 | 2 | 0 | 60 | 94 | 14 | 60 |
| Modaal en hoger | 27 | 45 | 7 | 12 | 26 | 5 | 29 | 7 | 13 | 0 | 35 | 30 | 12 | 5 | 1 | 5 | 42 | 22 | 1 | 0 | 62 | 91 | 13 | 55 |
| Totaal 13 t/m 25 jarigen | 19 | 44 | 8 | 14 | 17 | 4 | 30 | 6 | 13 | 0 | 40 | 30 | 14 | 3 | 3 | 7 | 47 | 21 | 1 | 0 | 60 | 93 | 14 | 58 |

Over de jaren heen is een aantal ontwikkelingen te zien. Zo neemt het gebruik van traditionele media over het algemeen af en hebben ook de Metro en Spits hun beste tijd gehad, althans, als het aan de Rotterdamse jongeren ligt. Het gebruik van digitale informatiebronnen, met name van sociale netwerken is de afgelopen jaren daarentegen aanzienlijk toegenomen.

*Tabel 5.10 Percentage Rotterdamse jongeren in 2007, 2009 en 2011 dat gebruik maakt van diverse informatiebronnen om op de hoogte te blijven van culturele activiteiten in de stad*

| | Radio | Televisie | Kabelkrant, teletekst | Huis aan huisbladen | Het AD / RD dagblad | Een landelijk dagblad | Metro en/of spits | NI10 | Uitagenda Rotterdam | Stuit'r | Brochures, folders, flyers | Affiches, uithangborden, posters | Websites van culturele organisaties | Website van het Rotterdams uitburo | Website www.rotterdam.info | Website www.rotterdamfestivals.nl | Sociale netwerken (Hyves, Facebook etc) | Andere websites | Digitale nieuwsbrief vh Uitburo | Bezoek aan Rotterdam.info (vvv) | Vrienden, familie, kennissen of collega's | Minstens 1 informatiebron | Minstens 1 bron vh Rotterdams Uitburo | Minstens 1 digitale informatiebron |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 13 t/m 25 jarigen 2011 | 19 | 44 | 8 | 14 | 17 | 4 | 30 | 6 | 13 | 0 | 40 | 30 | 14 | 3 | 3 | 7 | 47 | 21 | 1 | 0 | 60 | 93 | 14 | 58 |
| 13 t/m 25 jarigen 2009 | 26 | 50 | 9 | 23 | 16 | 4 | 44 | 8 | 17 | - | 31 | 37 | 20 | 5 | 5 | - | 27 | 17 | 3 | 1 | 59 | 98 | 22 | 49 |
| 13 t/m 25 jarigen 2007 | 32 | 64 | 16 | 28 | 21 | 8 | 55 | 14 | 14 | - | 43 | 42 | 13 | 4 | 7 | - | - | 33 | 1 | 1 | 67 | 92 | 19 | - |